المالية المالي

واكثرانس لراحمد

مركزى المرفح ألم القران الهود



مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْمُنْ ال

ڈ اکٹر اکسب را راحمد کالک جامع خطاب

زتب د تسوید (شیخ) جمیل الرحمٰن (شیخ)

مكتبه خدام القرآن لاهور

36 \_ كَاوْل ناوُن لا يور فون: 03-5869501

### اس کمانیچ کی اثناعت د طباعت کی برخص کو کملی اجازت ہے

معراج الني كالمجا	نام کاب
	بارادّ ل تابار شقم (باري 1984ء تا أكور
3300	باربغتم (مارچ2005ء)
	ناشر ناظم نشروا شاعت
	مقام إثاءت
غون: 5869501-03	*
- شركت برهنك برلس لا مور	مطبع
ريد يا پيسان يا	قيت (اشاعت خاص)
	(اٹاعت عام)

#### ترتيب

6	- 8:-	وض ناشر	0
۵		پیش لفظ	0
4	). A	واتعه معراج كي حقيقت وابميت	
9	-	سنرمعراج كي غرض وغايت	0
11-		روایات معراج میں انتلاف کی حقیقت	
10		سنرمعراج كي عقلي توجيه	0
14	2 1	آبه اسراء کی تشریح و نوشیح	0
IA		<ul> <li>◄ عبديت ورسالت مين فرق مراتب</li> </ul>	
**	10.0	<ul> <li>چندوضاحت طلب پملو</li> </ul>	
rr		واقعه معراج حدیث نبوی کے آئینے میں	0
79	3	سورة النجم ميس مشامرات معزاج كاذكر	0
rr		💠 معراج اور رویت باری تعالی	
1"1"		<ul> <li>"مازاغ البيصر وماطعلى "كامتهوم</li> </ul>	
MA		حديث معراج كانتكسل	0
۳۸		<ul> <li>♦ امت كے لئے معراج كے تخفے</li> </ul>	
14.		مشركين كاردعمل	
۴r		ابو بر مدیق کی تصدیق	0
440		واقعه معراج ہے متعلق اجادیث اور آغار صحابیہ	0



#### لِشْهِ اللَّهِ الدُّخْلِيُّ الرَّحِيِّمُ

#### عرض ناشر

ذر نظر کتابیج کا پہلاا فی بیٹی ماری ۱۹۸۳ء میں شائع ہوا تھا۔ جیساکہ اس کتابیج کے " پیش الفظ" میں نہ کور ہے ' یہ فی الاصل" واقعہ معراج " کے موضوع پر محترم واکٹرا سرار احر صاحب کا ایک خطاب ہے جے ہمارے قابل احرام بزرگ شخ جمیل الرحل صاحب نے حرت کر کے اولاً مہمالہ " میشال " میں اور پھر کتا ہی کی صورت میں شائع کیا۔ آجال اس کتابیج کے چارافی بیش ملبع ہو چکے ہیں۔ گر شد آفی بیش کی طباعت کے موقع پر بھی اس طرورت کا شدت کے ساتھ محمد اس کی کتابت از سراو کرائی جائے ' اس لئے کہ سابقہ کتابت اب وحدی ہو کہ تربیا نا قابل استعال ہو چکی تھی۔ کتابت کے حمن میں اب چو نکہ جمیں کم پیوٹر کی سوات حاصل ہے الذا زیر نظر افی بیش موٹ میں کی ہوڑ گئی ہو گئی ہو کے مائید بیش کر رہے ہیں۔ اس موقع پر ماس سارے دین کا رہافا خالد محمود خطر نے کتابی پر از سرنو بحربور طور پر نظر ٹانی کرتے ہوئے ماس سارے دین کا رہافا کی کہ اور ذیلی سرچوں کے اضافے سے اس کی افادیت میں بھی بجاطور مناسب ہو اس کی افادیت میں بھی بجاطور مناسب ہو اس کی مقادیت میں بھی بجاطور مناسب کی اساب ہو تکو شری سے اور دیلی سرچوں کے اضافے سے اس کی افادیت میں بھی بجاطور کی اضاف کیا ہے۔ مزید پر آن کتاب کے بی شامل احادیث کی متون اور حوالوں کے خمن میں صور بی شخی اس کی طافی کردی گئی ہے۔ دو اس معاسلے میں سابقہ افیریش میں بو تھو ڈی بہت کی دو گئی تھی اس کی طافی کردی گئی ہے۔ اور اس معاسلے میں سابقہ افیریش میں بو تھو ڈی بہت کی دو گئی تھی اس کی طافی کردی گئی ہے۔

داضح رے کہ اس بات کا پور اامکان موجود ہے کہ درد س و خطابات کو تحریری شکل بیں مرتب کرتے وقت کی بھی مرتب ہے کسی علی و فکری شکلی کا صدور ہو جائے اور کسی خلط انتی کے باعث وہ کوئی بات خلط طور پر مقرر بایدر س کی طرف منسوب کردے۔ لند او وران مطالعہ کوئی بات اگر خلاف واقعہ محسوس ہو تو اے صاحب کی طرف منسوب کر خلاف واقعہ محسوس ہو تو اے صاحب کی طرف منسوب کرنے کی بجائے اوارے کی جائے۔ ممکن ہے منسوب کرنے کی بجائے اوارے کی جائے۔ ممکن ہے مرتب کے سوے باعث کوئی غیر مناسب انتظ یا جملہ کتاب میں شامل ہو گیا ہو۔

(حافظ)عاكف سعيد

ناظم نشرواشاعت ' مکتبه مرکزی المجمن هدام القرآن لا بور ۱۹۹۸ کویر ۱۹۹۵ء

#### پيش لفظ

نحمدة ونصلي على رسوليه الكريم

یہ کا پچہ معراج النبی علی صاحب العلوة والسلام کے متعلق محترم واکثر اسرار احر کے ایک خطاب پر مشتل ہے جو موصوف نے قرباً دو سال قبل ۱۲۷ رجب الرجب کو فرمایا تھا۔ اس کو کیسٹ سے خفل کر کے معمولی حک و اضافہ کے بعد ماہنامہ میثانی لاہور کے مئی ۸۳ء کے شارے میں شائع کیا گیا تھا۔ الحدوللہ والمذکہ اس خطاب نے قبول عام حاصل کیا اور عوام و خواص نے واکثر صاحب موصوف کوان کے طرز استدلال پر فراج تحسین چیش کیا۔

نام نماہ عقلیت پرتی کے اس دور میں یکانوں اور بیگانوں نے قرآن دھدے میں واردشدہ مجرات اور خرقی علات پرتی کے اس دور میں یکانوں اور بیگانوں نے قرآن دھدے میں واردشدہ مرف یہ کہ قرآن و حدیث کی صریح نصوص کے بیٹیے او جڑے گئے جیں بلکہ اللہ تعالی کے "عملی مگر آن و صدیث کی صریح نصوص کے بیٹیے او جڑے گئے جیں بلکہ اللہ تعالی کے "عملی میں بوطبی قوانین بلکہ وقت کی اہم ضرورت ہے کہ اس بات کو واضح کیا جائے کہ اس کار کانوعالم میں جوطبی قوانین بافذ جیں دواز خود بافذ نہیں بلکہ جرآن اور جر کھند خالق و فاطر کا تنات خود ان کی تربیر فرما رہا ہے۔ ووصاحب افقیاد ہے 'جب جان قوانین بلیجید کو معطل فرما سکتا ہے۔

الله تعالى داكر صاحب كو برائے خروك اور مزيد قرآن فنى سے نوازے كه انهول في الله تعالى داكر صاحب كو برائے خروك اور مزيد قرآن و مديث سے عابت كيا ہے كه في اكرم الله خطاب من اختصار كيكن جامعيت كے ساتھ مى معراج كى سعاوت عطا ہوئى تقی - ساتھ مى عقلى والا كل سيان اس محيرالفقل واقعہ كے استبعاد كو دور كرنے كى كامياب كوشش فرائى ہے 'جس كے متعلق كچو تجدد بيند وانشوروں نے فلط فنمياں اور مخاطع چش كركے ريب و تشكيك كے كانے انہان مى بيداكرد كھے ہيں۔

ق قع ہے کہ یہ مختر کمانچہ ان غلد فیمیوں کو دور کرنے کا ان شاء اللہ اور بعد بہنے گاہوا ہے۔ اور پرائے دونوں می حاری موجودہ تعلیم یافتہ نسل میں پھیلانے کی فدموم کوشش کرتے رہجے بیں۔اللّٰہ مَمّ اَلْہِ منارُشدَ ناوَاعِدْ نامِن شُرودِ اَنفُسِسَا

احقر: جيل الرحن

اعوذبالله من الشيطُ ن الرجيم بسم الله الرحلُ الرحيم ﴿ مُسَبِّحُ نَ الْمُسْتِحِدِ الْحَرَامِ الْمُسَجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْتِحِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمُسْتِحِدِ الْأَقْصَا الَّذِي الْرُكُنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ الْمِسْتَا ﴾ (الامراء: ٨)

\*

﴿ مَا كَذَبَ الْفُوَّادُ مَا رَاى الْفَصَّارُوْنَهُ عَلَى مَا يَرَاى وَلَقَادُوْنَهُ عَلَى مَا يَرَاى وَلَقَدُ رَآهُ نَوْلَةٌ أَخُوى عِنْدَ مِنْدَوَّ الْمُنْتَهَلَى عِنْدَهَا وَلَقَدُ رَآهُ نَوْلَةٌ أَخُوى عِنْدَ مِنْ الْمِنْتَهَا عَلَى مَا يَعْشَلَى مَا يَاعَ الْمُنْتَوَالَى مَا الْمُعْشَلِي الْمُنْتَوَالَى فَيْ الْمَاتِ رَبِّهِ الْمُكْتَرَاءِ 0 أَلَى مِنْ الْمَاتِ رَبِّهِ الْمُكْتَرَاءِ 0 أَلَى مِنْ الْمَاتِ رَبِّهِ الْمُكْتَرَاءِ 0 أَلَى مِنْ الْمَاتِ رَبِّهِ الْمُكْتَرَاءِ 0 أَلَّهُ عَلَى مِنْ الْمَاتِ رَبِّهِ الْمُكْتَرَاءِ 0 أَلَّهُ عَلَى مِنْ الْمَاتِ رَبِّهِ الْمُكَتَّرِاءِ 0 أَلَّهُ عَلَى مِنْ الْمَاتِ رَبِّهِ الْمُكَتَّرَاءِ 0 أَلَّهُ عَلَى مِنْ الْمَاتِ رَبِّهِ الْمُكَتَّرِاءِ 0 أَلَّهُ عَلَى مِنْ الْمَاتِ رَبِّهِ الْمُكَتَّرِاءِ 0 أَلَّهُ عَلَى الْمُنْ الْمُنْتِ رَبِّهِ الْمُنْ الْمُلْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم

آج سے چودہ سوچھ (۱۲۰۷) ہرس قبل 17/ رجب کی ایک شب وہ محیرالعقول واقعہ چین آیا تھا جے ہم ددمعراج " کے نام سے جانے ہیں۔ معراج کے بارے میں کتبِ اطلابی میں جو روایات ملتی ہیں ان سے اندازہ ہو آے کہ یہ عظیم واقعہ ہجرت مدید سے ویژہ میل قبل چین آیا جب کہ نی اکرم الالطابی کی عمر شریف قریباً باون ہرس تھی۔

واقعة معراج كى حقيقت واجميت

اس واقعہ کی حقیقت کیا ہا اس کی اہمیت کیا ہا اس موضوع پر گفتگو کرنے کے حض میں سب سے پہلے ہمیں ہد معین کرنا ہوگا کہ اس واقعہ کے ہم تک وسنجے کے ذرائع (Sources) کیا ہیں افاہریات ہے کہ ہمارے لئے کمی بھی حمن میں مرجح اول اور اولین بنیاد قرآن مجید ہے۔ قرآن علیم میں واقعۂ معراج کا ذکر دو مقالمت پر صراحت کے ساتھ آیا ہے۔ اس میں نہ کسی اشارے مختلے 'رمزیا ایماء کا انداز ہے اور نہ کوئی ابرام یا ایمام ہے ' بلکہ صراحت کے ساتھ واضح الفاظ میں اس واقعے کا ذکر ہے۔ اس سزر مبارک کے دو جھے ہیں۔ ایک حصہ زمنی ہے لینی مجد حرام سے مجد اقعلیٰ تک 'اور معراحت کے سدرة النتی تک جی حرام سے مجد اقعلیٰ تک 'اور معراحت کے مواجد المان کیا گیا ہے۔

سورة بى اسرائىل كى بىلى آيت بى ، جو پدر حوي پارے كى بى بىلى آيت ہے ، اس نى سركاذكر ہے : ﴿ مُسْمَعُنَ الَّذِى اَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْهُ اَلَّى الْمُسْجِدِ الْحَرَامِ اللّى الْمُسْجِدِ الْاقْصَا ﴾ "پاك ہے وہ ذات جو لے مى دائوں دات اپنى بندے كو شب كے أيك جے بن معجر حرام ہے مجد الفعلى تك" ۔ ﴿ الَّذِى بُوكُسَا حَوْلَهُ ﴾ "جس كے ماحل (گروو چش) كو ہم نے مبادك بنايا" ۔ ﴿ لِيُسْرِيهُ مِنْ أَيْلِينَا ﴾ " آك ہم دكھا كي اسے (صلى الله عليه وسلم) الى نشاندوں بي سے بجھ نشانيان" ﴿ إِنَّهُ مُورَ السَّيْمِيْنَ الْهُ عَيْمَدُون ﴾ "يقينا سب بجھ شنے والا اور سب بجھ ديكھنے والا تو صرف وہ السَّيْمِيْنَ الْهُ عَيْمَدُون ﴾ "يقينا سب بجھ شنے والا اور سب بجھ ديكھنے والا تو صرف وہ

(تارك وتعالى) ي-"-

جیسا کہ میں نے ابھی عرض کیا' یہ سورہ بنی اسرائیل کی پہلی آیت ہے۔ نوٹ فرما لیس کہ اس سورہ مباد کہ کاود سرانام سورۃ الاسراء بھی ہے' بلکہ عرب ممالک میں جو قرآن مجید طبع ہوتے ہیں ان میں اے "سورۃ الاسرا" کے نام سے بی موسوم کیا جا آہے۔

اس مزمبارک کاجو آسانی حصہ ہے اس کاذکر سور ۃ الجم میں ہے۔ تو جیساکہ میں فرض کیا اس داقعہ کے وقع پذیر ہونے کی اطلاع خود قرآن سے بلت ہو جارے لئے مرجع اول ہے۔ اس حوالے سے یہ بات جان لیجے کہ چونکہ اس داقعہ کی بنیاد صرف اصادیث می پر جنی نمیں ہے بلکہ قرآن مجید میں ہمی بصراحت اس کاذکر ہے اقدااس کاانکار کفر ہوگا اگرچہ توجید اور تاویل کے اضبارات سے القاط قرآئی میں جس مد تک مخواکش ہواس مد تک مخواکش ہواس مد تک اگر کوئی اختلاف ہو تواس کو نمیں سمجما جائے گا۔

اس واقعہ کے حمن میں ہارے لئے مرجع الی احادیث نویہ ہیں۔ ہارے دین کے
یہ دو بنیادی مافذ ہیں و آن و حدیث اننی کو اصطلاحا کماب و سنت ہی کما جا آئے۔ یہ
معروف بات ہے کہ احادیث میں درجہ بعری ہے۔ سند کے انتبارے قوی ترین احادیث
دہ ہیں ہو صحبحی یعنی مجع بخاری اور مجع مسلم میں ہیں۔ ان میں سے بی وہ
احادیث ہو ان دونوں میں موجود ہوں یعنی جمن کی صحت پر یہ دونوں امام متفق ہوگئے ہوں '
دہ اپنی سند کے اعتبارے قرآن مجید کے آس پاس پہنچ جاتی ہیں۔ اس دخادت کے بعد یہ
بات جان لیج کہ آگر چہ ایس احادیث کی تعداد کیرہے جن میں محقف تفاصیل در کور ہیں '
بات جان لیج کہ آگر چہ ایس احادیث کی تعداد کیرہے جن میں محقف تفاصیل در کور ہیں '
بات جان کیج کہ آگر چہ ایس احادیث کی تعداد کیرہے جن میں محقف تفاصیل در کور ہیں '

چونکہ ایک بی روایت کی کی محابہ سے مروی ہے اس انتبارے روایات کی تعداد افعا کیس ہے جن سے واقعہ کی تعداد افعا کیس سے بھی بیرے جائے گی لیکن ان محلبہ کی تعداد افعا کیس ہے جن سے واقعہ معراج کاؤکر تفعیلاً یا اجملاً مروی ہے۔ چران میں ایک بیزی مفصل روایت وہ بھی ہے جو متفق علیہ ہے۔ یعنی احادیث کے اس طبقے سے تعلق رکھتی ہے کہ جن کے بارے میں متفق علیہ ہے۔ یعنی احادیث کے اس طبقے سے تعلق رکھتی ہے کہ جن کے بارے میں

شک و شبہ کی مخوائش بہت ہی کم رہ جاتی ہے ' بلکد میح تربات یہ ہوگی کہ معددم کے دربت یہ ہوگی کہ معددم کے درج میں آئی ہیں 'انہیں ہمیں میں و درج میں آئی ہیں 'انہیں ہمیں میں و منام ہوگا۔ عن مانا ہوگا۔

### سفرمعراج كى غرض وغايت

اس تميد كے بعد يہلے من به حرض كروں كاكد اس واقعہ كى نوعيت كيا ہے --- آيا بد کوئی منفردواقعہ ہے جو نی اکرم اللہ کا کو بیش آیا ہے یابیہ نبوت و رسالت کے مستقل مطلات میں سے ایک مطلم ب اور فلف انبیاء ورسل کے ساتھ بھی بید مطلم پیش آیا الله الريش آيا إلى المرام ورق و تعلوت إلى الوحمة كام ياكفيت كاسد؟ یہ بات جان کیے کہ مکاشفات اور مشاہرات و نبوت کا جزوان نفک ہیں۔اس کی وجدیہ ہے کہ انبیاء ورسل اِس منصب اور خدمت پر مامور ہوتے ہیں کہ ان امور غیبی کی اطلاع دیں جن بر ایمان لانا لوگوں کے لئے ضروری ہے۔ جیے اللہ تبارک و تعالی کی ذات والا مفلت ہے ، جو ذات و مفلت کے اعتبارات سے اُمد ہے۔ پھر طا تکد ہیں۔ ای طمع جو آئده پیش آف والے واقعات بی جب تک وہ پیش نہ آجائیں وہ پروا فیب میں ہیں۔ يوم الأخرة "قيامت كادن اليك امرِ غيبي ب- بعث بعد الموت مشرو نشر وزن اعل جزاو سزائیہ سب امور فیمی ہیں۔ پھرسب سے براء کر خود وات باری تعالی ہے ،جس کے متعاق یا یوں کمدلیں کہ وہ (اللہ تعالی) غیب میں ہے ---- یا یوں کمدلیں کہ اُس ذات عرف مرا اور المارے ماین قیب کاروہ ماکل ہے۔ یہ وہ چزیں اور وہ امور ہیں جن پر ایمان لانا از بس ضوری ہے۔ بدایت کا نقطہ آغازی سے کہ ان باقل کو مانا جائے۔ یک وجہ ہے کہ سورة البقره من بدایت کے لئے جو شرط اول بیان کی گئی ہے وہ یک ایمان بالغیب ہے : ﴿ اللَّمْ اللَّهُ اللَّهُ ا لْالِكَ ٱلْكِتْبُ لَارَبْبَ فِيْهِ مُدَّى لِللَّمُ عَيْشِ ٥ ٱلَّذِينَ مُؤْمِنُونَ وِالْعَبْسِ - ﴿ يد شرط اول ب- اب جو بلند مرتبت ستيان اس فدمت پر مامور موكى مول كدوه ان امور فیمی برایمان کی دعوت دیں عامرے کد انہیں وان امور پربدرج کمل و تمام ایمان و

یقین ہونا چاہے۔جب تک وہ ایمان ویقین ان کے اندر اپنے ورج کمل کو پنچا ہوا نہیں ہوگا وہ دو مرول تک اس ایمان باخیب کو کیے نقل کریں گے ا

اب يد مجى جان ليج كدايمان ويقين ك مخلف مرانب بي-اليك يقين وه ب جو ظر و نظراور تعقل و تلكرك نتيج من بيدا موجا آب ايك يقين وه بع خود ذاتي مشابر سے بیدا ہو تا ہے۔ اس سے مجی بلند تر ایک درجہ وہ ہے جو انسان کے ذاتی تجرب اور احماس يرجى مو آے۔ قرآن مجيد على ان دارج كے لئے تين اصطلاحات استعال موكى ي : علم اليقين مين اليقين اور حق اليقين - علم التقين بيه به كد آپ إلى عمل كو استعل كرت موع استبلاكيا استدلال كيالوراس طرح كسى جيز كاعلم آب كو ماصل موا اور آپ کو بھین آگیا۔ اور میں البقین بدے کہ آپ نے کس چرکو دیکھااور آپ ابنی حس بصارت پر احماد كرتے موسے اس ير يقين كرايا --- اور حل اليقين كاورجه أن دونوں ے بلند ہوگا۔ یہ ایقین وہ ہوگاہو انسان کے اسٹے ذاتی تجرب کا آیک جزو من جائے۔ میں اے ایک سادہ ی مثل سے واضح کرون گا۔ آگر آپ دیکمیں کہ کمیں دعوال ہے او آپ ائی عمل کے بل رید استدال کرتے ہیں اور اس نتیج پر کئیتے ہیں کہ وہاں آگ ہے۔اس لے کہ آپ کو یہ کلیہ معلوم ہے کہ دھواں اور اگ لازم وطروم میں۔ اگ اگرچہ آپ نے نمیں دیکھی "آپ نے دھوال ہی دیکھاہے الین اس کودیکھ کر آپ کواسیٹ استبلا اور استدلال سے آگ کے دعوم نقین آگیا۔ یہ علم القین ہے۔ اب آپ فرقدم برحلا۔ بملك دوائد الدائد الدائد الله على عدال الله ديا تعالور الدائد الما تعالى آ كون سے الك كامثلود كرلياتواب علم اليتين سے بلند ترورجد آپ كو مامل موكيا يى يين القين ب- على كامتولد ب كد "ليش المعجد كالشعاينة " يين " كم ك ينائے ، ويقين برا ہو آ ب وه اس درج كانس ہو سكا ، و ركھنے سے برد ابو آ ہے"۔فاری ش اس حقیقت کا اظمار اس مغولے کے ذریعے کیا جاتا ہے کہ معشنید اے بود مائد ويده" - يكن ايمي يقين ومعرفت كاليك ورجه باتى ب دوره ورحقيقت الكى كى امل معتقت كالوواك ب- آب في أك آك سه وكي ل اليكن اس وموس كالمكان

اب طاہر بات ہے کہ انہاء ورسل کو جو یقین دو مروں تک خطل کرنا ہے اس کے چیش نظران کا اپنا یقین و ایمان اگر جی الیقین کے درج تک نہ پہنچا ہو اور ان کے اپنے جہرے اور احساس کا جزو نہ بن چکا ہو تو مطلوب حاصل شیس ہو سکا۔ پھر یقین کی وہ کیفیت پیدا نہیں ہو سکا کہ وہ جسم ایمان ویقین بن جا کیں کہ ان کی شخصیتوں سے یقین متعدی ہو وہ ابو راہ ہو تو بہرا ہو ' پیمل دہا ہو ۔۔۔ اس کے لئے ان کا تجربہ ان کا محاکد اور ان کا مشاہرہ اگر نہ ہو تو یقین کا وہ درجہ بھی پیدا نہیں ہو سکتا کہ ان کی شخصیتوں سے یقین متعدی ہو جائے ' لیوں کا وہ درجہ بھی پیدا نہیں ہو سکتا کہ ان کی شخصیتوں سے یقین متعدی ہو جائے ' لوگوں تک پہنچے۔ بھیے اگر آگ کی بھٹی ہو تو اس سے حرارت خود بخود تکاتی ہے اور دو سروں تک پہنچے جاتی ہے۔ یہ ہا اصل میں وہ سبب جس کی بنا پر اللہ تعالی عالم ملکوت دو سروں تک پہنچ جاتی ہے۔ یہ ہو اس اس میں وہ سبب جس کی بنا پر اللہ تعالی عالم ملکوت کی مشاہدات انہیاء و رسل کو کرا تا ہے۔ یہ مکاشفات کی شکل میں بھی ہوئے ہیں ' یہ روئیا کی شکل میں بھی ہوئے ہیں ' یہ روئیا کی شکل میں بھی ہوئے ہیں ' عالت بوم میں بھی ہوئے ہیں ' عالت بیداری میں بھی ہوئے ہیں ' عالت بیداری میں بھی ہوئے ہیں ' وار ان دونوں یعنی خواب و بیداری کی درمیانی کیفیت میں (بیئین السور) وہ سے ہیں اور ان دونوں یعنی خواب و بیداری کی درمیانی کیفیت میں (بیئین السور)

والينفضة الجي موت مي-اس من يحد چيرون كومش كر كم محى وكهايا كيا ہے-بعض حقائق کا براہ راست مشاہرہ کرایا گیاہے۔ جیسے جیسے مراتب ہیں ویسے ویسے بی ان تَجْرِبات د مشابرات كامعالمه ہے۔ سورة الانعام كي آيت ٢٥ ميں فرماياً كيا: ﴿ وَ كَـٰذَلِكَ نُوِى إِنْرَاهِيْمَ مَلَكُنُوْتَ السَّسْفُوْتِ وَالْأَرْضِ وَ لِيَكُنُونَ مِنَ الْمُتُوقِيِيْنَ ﴿ ال ای طرح ہم ابراہیم کو دکھاتے رہے "ملکوت السمون و الادض"۔ لین اس کائلت کی تفید حکومت کاجوانظام وانصرام ہے اس کے جو کا بدے ہیں اس کی جو سول مروس ہے لینی ملائکہ 'جو لوگوں کی نگاہوں سے محتی ہیں۔ ملائکہ تو ہر جگہ موجود ہیں 'جم میں سے ہر ایک کے ساتھ جیں ' یحواماً کا نہیں موجود جیل لیکن وہ مخفی جی -وہ غیر میں بیں یا ہم ان سے غیب میں ہیں۔ اس عالم کا ابراہیم علیہ انسلام کو مشاہرہ کرایا جاتا م ہے۔ آسانوں اور زمین کی اس خفیہ حکومت اس فیبی حکومت کے رموز و اسرار ان معالمات و کھائے جاتے رہے میں -- اس آیت کا آخری محوا میری اس مفتلو کے اعتبار ے بہت اہم مصدود یہ کد: ﴿ وَلِيهَ كُونَ مِنَ الْمُتُوفِينِينَ ﴾ " اكدود التي حفرت اراميم )امحلب يقين من سے بن جائے "-ايمان و محض خرى بنياد پر بھى ب ليكن مر نے یقین کاجو بلند ترین درجہ عرض کیا ہے وہ مشلوے اور ذاتی تجرب کی بنیاو پر پیدا ہو ہے۔ اس بلند ترین درج کا بقین انبیاء و رسل کو دینا مقصود ہو ما ہے لنذا انہیں پ مثلدات وتجوات كرائة جاتے ہيں-

البتہ بیسے نبوت و رسالت کے سلسلے کی مجیل نی آگرم اللہ بیسے کی ذات گرائی پر بہوئی ہے اس طرح ان مشاہدات کے بارے بی بھی چوٹی کا مشاہدہ اور ذائی تجربت کے مضمن بیں بھی بلند ترین تجربہ وہ ہے جو رسول اللہ اللہ بیسی ہے کو بوائ جے جم معراح کے نام سمن بیل بھی بلند ترین نجی آگرم اللہ بیسی کے بارے بیل بید بات ضرور ذائن میں رکھنی ہے جائے بیل میں اس بھی سے جائے گرات ہوئے ہیں۔ آپ ملوق بیا جائے کہ بید واحد تجربہ نہیں ہے "آپ کو بے شار تجربات ہوئے ہیں۔ آپ ملوق استماء پر حارب بیل اور جنت آپ کے سائے لے آئی گی اور بے افتیاد آپ کا باتھ الفالور آگے برحا آگر کے اور بے باتھ کا انسانہ الفالور آگے برحا آگر کرات کا برحا آگر کا انسانہ کا انسانہ کو باتھ کا انسانہ کی برحا آگر کی در دنت کا پھل یا میوہ تو زلیمی۔ بید ہاتھ کا انسانہ کے کہی در دنت کا پھل یا میوہ تو زلیمی۔ بید ہاتھ کا انسانہ

اور برهمنا ایک فیر افقیاری عمل قعا۔ اس نوع کے عمل میں کسی ارادے کو دخل نہیں ہو آ۔ پھر جہنم سلسنے لے آئی گئی اور آب "ب افقیار اس کی حرارت اس کی گری اس کی دہشت ہے اچا تک چیچے ہے۔ یہ تمام تجربہ نماز میں ہو رہا ہے عالم بیداری میں ہو رہا ہے۔ حضور ایس نہیں نہیں ہیں ، دہاں ہو رہا ہے۔ مخترا یہ کہ ہم ان میں اسلام اللہ المنظامین کو ہوئے۔

### موليات معراج مين اختلاف كي حقيقت

... المح برصے سے قبل واقعة معراج سے متعلق أيك ظاہري الجمن كي وضاحت كرنا چاہتا ہوں کہ یہ امرواتعہ ہے کہ جمال تک نفس واقعہ کا تعلق ہے اس کے بارے میں کوئی اختلاف نهيل ہے۔ سب مائتے ہيں كه ميرت ميں ايساكو كي واقعہ ہوا تو ضرور ہے۔ البعتہ اس کی تنسیلات کے بارے میں مختلف روایات ملتی ہیں جن میں بظاہر بہت اختلاف ہے۔ المن محرد واقت معراج لومتنق عليه بالكن اس خلك من جو رنگ بين وه مخلف روايات تك مداجدام اس من بمي ايك تواس نوعيت كي چزين بين جن من بم آبنگي كي جائتي منتا اوروه باہم Fit ہو جاتی ہیں۔اس بات کو اس مثل سے سمجما جا سکتا ہے کہ ایک واقعہ الميسة ويكعااورونل واقعد كسي اورنه بحى ديكمانو آپ اس كوجس انداز بيس بيان كرس مح ہو سکتاہے کہ دو سرا اس کو اس انداز ہے شیں بلکہ سمی اور انداز ہے بیان کرے۔ اینی آپ اس واقعہ کی ایک کڑی کو زیادہ تفصیل سے بیان کریں اور شاید دو سرے صاحب اس کو احمالی طور پر بیان کریں اور کسی دو سری کڑی کو ذیادہ تنسیل سے بیان کریں۔ ہر فض کا ایک اینا دو آ اور اینا مزاج مو آب- ای کے اعتبارے واقعات کابیان بھی مو آ ہے۔ ہو سکتا ہے کہ آپ کے زوق کے اعتبارے کوئی بلت آپ کے زویک کم ایمیت میں رہے گ-ایک دو سری چیزی طرف آپ کو زیادہ میلان ہے اس کو آپ پوری رفت میں لائی مے اے Catch کریں کے اور محقوظ کرلیں گے۔ تو ایک ہی

واقعہ بیان کیا جا رہا ہے اسے دونے شائیا کی نے شائو جب یہ حضرات اس کو بیان کریں کے تو تھوڑا تھوڑا فرق ہو جائے گالیکن آپ اس فرق کو جو ژکر ایک وحدت بنا سکتے ہیں۔
لہذا روایات میں ایک اختلاف تو اس نوعیت کا ہے جس میں کسی تاویل کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ کسیں یہ ہوگا کہ اس واقعہ کا کوئی در میانی یا بعد کا حصہ کوئی محض پہلے بیان کر دے گا۔ یہ تقدیم و آئے ہو دے گا اور اسے جب یاو آجائے گا تو وہ پہلا حصہ بعد میں بیان کردے گا۔ یہ تقدیم و آئے را کیا جاتھ میں بیان کردے گا۔ یہ تقدیم و آئے را کیا جاتھ ہیں۔ عشل انسانی ان کو ہم آہنگ (Reconcite) کر سکتی ہے۔

البية بعض باتيس ايك بين جو ناقابل تطبق (Irreconcilable) بين وه بالكل متضاد نوعیت کی ہیں۔ مثلاً کہیں تو یہ بیان کیا گیا کہ سفر معراج مقام حلیم سے شروع ہوا۔ کسی دو سری روایت بی بیان مو رہاہے کہ اس کا آغاز کی کمرے موا، حضور اللہ ایجا کے اب کھرسے یا حضرت اُم ہانی مسلم کھرے 'جو آخضرت کی جھازاد بس ہیں۔ سی روایت کے آخریں الفاظ ایسے آگئے ہیں کہ : نُسَّمَ اسْسَیفَ ظلْتُ " پھریں جاگ کیا"۔ جس سے خیل ہو یا ہے کہ بیہ سارا واقعہ عالم خواب اور فیند میں ہوا۔ اس لئے کہ "استَيفَظْتُ" ك معنى كوئى اور نبيس موسكة الذا تاويل مكن نهيس-يدجواس نوعیت کی تضلو کی حال روایات ہیں 'جن کو ایک دو سرے کے ساتھ باہم جو ژناممکن نہیں ہے 'ایس روایات کی ایک نمایت عمرہ تاویل بہت سے محققین امت کی جانب سے یہ ک عمیٰ ہے کہ دافعہ معراج بھی ایک بار نہیں ہوائ کی بار ہوا ہے۔اس طرح کوئی روایت بھی رد سیں ہوتی۔ بعض محققین اس آویل کو تسلیم نہیں کرتے کہ واقعہ معراج بار بار ہوا ہے بلکہ وہ اپنی تحقیق کی بنیار اس روایت کو بناتے ہیں جے وہ زیادہ معتبر سمجھتے ہیں اور صرف ای کو قبول کرتے ہیں کہنانچہ ای کے مطابق اپنی رائے کا ظمار کرتے ہیں اور بقیہ روایات کو دہ رو کر دیتے ہیں۔ سلف سے میہ اختلاف چلا آ رہا ہے اور میہ آئندہ بھی رہے گا۔اپنے ذاتی مطالعہ اور غور و قکرے جس نتیج پرئیں پیٹیا ہوں وہ میں آپ کے سامنے بیان کردیتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ جناب محر رسول اللہ الفاقات کومعراج کی معادت کم از

مم دد مرتبه عامل بولى ب-

آیک مرتب بدواقد نبوت کے ابتدائی دور میں پیٹی آیا۔ یول سی کے کہ بد معراج نبوت کے سن دویا تین میں ہوالین ۲۲ یا ۲۳ سن دلادت میں۔ اور بد معراج ہوا ہے جائی تو میں ۔ ایکی روایات اس معراج کے ساتھ جڑیں گی جن کے آخر میں ڈکور ہے "نہ" میں۔ ایکی روایات اس معراج کے ساتھ جڑیں گی جن کے آخر میں ڈکور ہے "نہ" میں ایک موطان السنب قطانی "پھر میں جاگ گیا"۔ یہ جو تجربہ اس کو فیند میں آیک موطان تجربہ ایک مکاشفیا خواب سے تعبیر کیا جائے گا۔ اور جو دو سراواقعہ ہے 'جو انتمائی مشہور ومعراف ہے اور جس کو ہم اسمراج "کے نام سے جائے ہیں ابد نہوت کے س گیارہ کے اوائر یا سن بارد کے اوائل میں ہوا ہے۔ گویا یہ آل حضور اللہ اللہ کی جرشریف کا ۵۲ دوسان قبل سے اور یہ تجربہ ان تمام تجربت کا جو آخصور اللہ اللہ کو اس دائت تک ہوئے تھے " کیل ہے اور یہ تجربہ ان تمام تجربت کا شکا جو آخصور اللہ کی جرش مرکز فیند میں نہیں ہوا۔ یہ صرف روحانی تجربہ نہیں ہے ' یہ فیند کی دوسان کیل مواد یہ صرف روحانی تجربہ نہیں ہے ' یہ کوئی دویا یا خواب نہیں ہے ' بلکہ یہ سنر ہے ہے شید ہے۔ آگر آگر میں ایک کے دورے کا پوراسنر پیش آیا۔

# سفرمعراج كي عقلي توجيه

 سے پاڑے بیٹے ہیں۔ اور بی وہ لوگ ہیں جن کے زدیک معراج کا واقعہ محالت اور
عامکنات ہیں ہے ہے۔ ہیں ای لئے کماکر آبوں کہ اگر مربید اتیہ خان مرحوم نے ٹھوکر
کمائی و وہ قابل رحم اور معدور ہیں ' وہ آج سے سوسواسوسال پہلے کے انسان ہیں۔ وہ
جس سائنس کی عقل پر سی سے مرحوب ہے اس سائنس کے بعیسا کہ میں نے ابھی عرض
کیا 'مقدمات (premises) بدل گئے۔ لیکن تجب اور جرت و ان لوگوں کی حالت پر ہوتی
ہے جو مرسید کے قطر پر آج بھی اپنی دکائیں چھارے ہیں۔ بیہ مقلد محض ہیں۔ ان کے
پاس و در حقیقت عقل عام عام کی شے بھی نہیں ہے کہ ان کو اندازہ ہو کہ جم کس دور میں
سو دُیڑوں سوسال پہلے کی عقلیت پرسی کی بات کر رہے ہیں۔
سو دُیڑوں سوسال پہلے کی عقلیت پرسی کی بات کر رہے ہیں۔

یہ آئن سٹائن کی فوکس کا دور ہے۔ ڈیڑھ دو سوسال پہلے کی فوکس کے مقدمات تبديل مو يكي بي- اب matter (ان متى " قطعي أور نا قالي ترديد اور متحكم نميس را-اب مائنس مل تك بني يكي بك تظرى التبارے تنايم كياجا آب ك أكر كوئى اوى جم نور کی رفارے ماتھ وکت کرے گانواس کے لئے وقت نمیں کرو کا۔ صاب نے یہ ابت کردیا ہے اگرچہ ابھی ہم اس کا سیج تصور نسیں کر عقد سب سے زیادہ رفاریں انسان کے سامنے دو تھیں : ایک آواد کی رفار اور دوسری روشنی کی رفار- آواز کی رفار ے وانسان آ مے گزر کیا ہے۔ پہلے بندول کی گولی آدازے تیز جاتی متی۔ کولی پہلے لگتی حتى اواز بعدي آتى حتى لين اب قوسر سائك بيش بي- اواز ع كسي زياد ان \_كى اين رفار بـ اب مرف ايك رفار ده كى ب اور ده ب نوريا دوشنى كى رفار-أكرجه أيك اوى جم كے لئے اس وقار تك بنجاياس سے تيز سفر كرنا عوا نامكن قراد الا جا آہے اہم طبیعیات کے طلقوں میں یہ امور اب اس قدر محال نہیں سمجے جاتے جاتے ہے ہے ایک مدی پہلے تھے۔ صرف فرق ہے انسانی قدرت اور الله کی قدرت کا جس کی طرف اشارہ کر کے بات شوع کی محل کہ ﴿ سُبْطِينَ الَّذِي اَسُوٰى بِعَبْدِهِ لَيْهُ لَا يَينَ الْمَسْجِدِ الْحَوَامِ اِلْي الْمُسْجِدِ الْأَقْصَا ﴾ " إكب ووذات جورالول رات ل من این بندے کوم ترام سے مغدانسی تک۔"

## آية إمراء كي تشريح وتوضح

ايت زير مطاحه من بلي قال توجه بات لفظ "سبحان" ب- يعني جو مستى اس فعل (امراء) كى فاعل حقيقى ب وه السيوح" ذات ب- أكريد بلت كى انسان كى طرف منسوب ہوتی توبات اور عمی-اگریہ نعل حنسور اللهائین کی طرف منسوب ہو یا کہ حضور خود تشريف في محية تو اوربات محى- ليكن دبال توصورت بالنعل بد محى : رك المحمد آیا نمیں 'لایا کیا ہوں' .... حضور خود نمیں گئے الے جائے مے تف اور لے جانے والی **ڈات کون ہے؟ ﴿ مُسُهُ لُحِنَ الَّذِي اَمُسُوى بِعَبُيدِهِ ... ﴾ -جوپاک ہے ہرعيب سے ' ہر** تقص سے ' ہر شعف سے ' ہر کو آئی سے ' ہرورماندگی سے۔ اور وہ ذات سيوح ب منزه ے اماضے ہے اعلی ہے علاترین ہے۔ اندااس کی قدرت سے ہر گز بعید نہیں کہ وہ اپنے بندے کو دائوں رات معجد حرام ے معجد اقعلی تک اور پھرمجد العلیٰ سے سدرة المنتیٰ تك لے جاتے اور والي لے آئے اور مسجد حرام میں پنچادے۔ بعض روایات میں آیا ہے کہ حضور علائے کی مراجعت پر وضو کاپائی اہمی بہہ رہا تھااور حضور کے مکان کے دروازے کی کنڈی ابھی بل ری تقی۔معلوم ہوا کہ ابھی وقت نہیں گزرا کے اور یہ چیز' جیساکہ میں نے عرض کیا اُن کاجوزان ہے اس کی ردے بھی ناقال قیاس اور ناقابل يقين نهيں ري -

ا۔ اس موقع پر اس عاجز کو مولانا دخط الرحلن سيو باردى دحتہ اللہ عليہ كى "معراج" كے موضوع پر كى گئ ايك تقرير كاوہ حصہ اچاك ياد آگيا جو اس مسئلہ سے متعلق تھا۔ يہ تقرير اس عاجز نے لوجوائی كے دور جس من تھی۔ ايك مجر جس تقرير تھی۔ اس ذمانے جس عموماً وقت بتانے والے وہ كھنے ہوا كرتے ہے جو چائي اور pendulum النكر) ہے چائے ہے۔ مولانا معرجوم جب تقرير جس اس موضوع پر آئے تو اندوں نے ايك بوى بيارى مثال سے مسئلہ كو سمجایا۔ اندوں نے قربا كہ "آپ لوگوں كو مجلوم ہے كہ اس محدثہ جس چائي بھرى ہوئى ہے ليك اور وقت بتار باہے۔ بھرى ہوئى ہے ليك اور وقت بتار باہے۔ رقس كى ہدونت چل رہا ہے اور وقت بتار باہے۔ راس وقت اس جس كيارہ جي سے اب اگر جس اس كوروك دول تو يہ كيارہ بيكے كے وہ تو ان يا چند مينوں كے دھو

دوسری قابل توجہ بات ہے لفظ "عبد" --- آیک اس پہلو سے کہ لفظ عبد کا اِطلاق مرف دوح پر نہیں ' بلکہ دوح اور جہدونوں پر ہوگا۔ ہم عبد ہیں ' صرف ہاری دوح کو عبد نہیں کہ جانے گا۔ ہم اپنی دوح کی حقیقت کو نہیں سجے سکتے تو دوج جمر علی صاحباالعالوة والسلام کی حقیقت کو کیا سجے سکتے ہو دوج کا اطلاق اکثر و بیشتر تو جہد پر والسلام کی حقیقت کو کیا سجے سکتے بالکہ جان لیجے کہ عبد کا اطلاق اکثر و بیشتر تو جہد ہوگا۔ اس صراحت سے بید اضافی بات معلوم ہوئی کہ صرف دوج محمد الفاظائی اسس لے جائے گئے۔ اور "مجمد جائی گئی بلکہ بنفی نفیس معرب موج کر سول لیلنہ الفاظائی دوج محمد عرب ہوگا مرف دونوں کے مجموعے پر ہوگا مرف دونوں کے مجموعے پر ہوگا مرف دونوں کے مجموعے پر ہوگا مرف دون پر نہیں ہوگا۔

عبدیت و رسالت میں فرق مراتب: تیری بات جو بہت قتل لحاظ ہو دہ یہ عبدیت و رسالت میں اور اے اس کے بیاری کی پہلی آیت میں ہو رہا ہے اس

يمل به نكته جان ليج كه نبست عبديت بالازب نبست رمالت سے ---- اور آگر اسے موفیاء کی اصطلاح سے مجمیس تووہ یہ کے نبیت عبدیت ایک عرد تی نبیت ہے ، جبكه نسبت رسالت أيك زولى نسبت ب- أكر آب اس امركوز بن ميس رخيس مي توبات آسانی سے سجھ اس آ جائے گی کہ حضرت مول علیہ السلام کو جنب پہلی وی ہوئی یا آپ الله تعالى سے كاطبه يا مكالم سے جو مشرف بوے تو آب كو طور يرض على مقام ير عصد اور اس سے اعلیٰ مقام کیا ہوگا کہ اللہ تعالی سے بلاداسط معتلو ہو رہی ہے ورمیان میں كوكى واسط ماكل نيس ب- قرآن عكيم ك الفاظ بين : ﴿ وَ كُلَّمَ اللَّهُ مُوسلى تَكْيلِبُمْ ﴾ "اور الله تعالى في موى سي كلام فريا يهيك كه كلام كيا جاتا بين يمل موى كابير؟عبد بي الورجب رسالت كاتكم طاتو فرالي كيا: ﴿ إِذْهَبْ إِلَى فِوعَوْنَ إنَّهُ طَعْلَى ﴾ "جاو فرعون كى طرف "ب شك وه بهت سركش بوكيا ب"-اب حفرت موی علیہ السلام بہاڑے اترین کے تو فرعون کی طرف جائیں گے۔ کسی کے پاس سے کوئی جاتاہے تواس کی طرف پیٹھ کرتے جاتاہے 'جبکہ اس کے سامنے دست بستہ کھڑا ہو آ ے تواس کے حضور میں ہے " مواجد کر دماہے " Face to Face ہے۔ تو غور سیجے کہ كونى نسبت بالاتر مولى ١- فلامر م كم نسبت عيديت عبي من من الله كى طرف مويا

ہے۔ جبکہ رسالت آیک فرض منعبی ہے کہ جاؤ ادا کرد۔ اس کارخ محلوق کی طرف ہو آ ہے۔ مولانا مدم تے اس کو ایک تمثیل کے بیرائے میں بیری خوبصورتی سے بیان کیا ہے۔ اصل بیں ان حقائق کو جائے والے یہ صوفیاءی ہیں 'یہ نہ فقهاء کادائرہ ہے نہ محدثین کی ولچیں کامیدان۔ اس لئے کہ ہرایک کے اپنے اپنے وائرے ہیں اور ان دائروں میں سب ف این این کام کے ہیں۔ یہ تمام امحاب جارے محسن میں الیکن مرطبقے کا ابنا ابنا ذوق اور ابنا ابنامیدان (Field) -- چنانچه عبدیت و رسالت من فرق مراتب بهارے صوفیاء نے قائم کیا ہے۔ مولانا روم انے اس کے لئے بارش کی مثل دی ہے۔ جاری دنیا یں بارش كاجو نظام چل رہا ہے وہ يہ ہے كه سمندر سے بخارات الله رسے بيں۔ يہ عودج ہے۔ بخارات نہایت لطیف مالت میں ہیں ممایت پاک وصاف ہیں۔ اس عمل تبخیر کے ذريع تطيير ہو يرى ہے۔ پانى كو بھاپ بنايا جا رہاہے۔ اس ميں ظاہرہے كثافت تو ساتھ نمیں جائے گی۔ پانی انتمائی لطیف اور پاک وصاف صورت میں اور جارہا ہے۔ اور جاکر ان بخارات نے بادلوں کی شکل افتیار کرئ۔ ہواؤں کے ووش پر بیر بادل فضایس تیرتے ہیں۔ محریارش بن کروی پائی زمن پر نازل ہو رہاہے۔ اب اس نزولِ بارش سے کیا ہو گا بہلے وہ پانی فضا کو د حوے گا۔ اس عمل میں فضا کی کچھونہ کچھ کثافت برسے پانی میں شال ہو بلے گی۔ چروہ بارش زین تک پہنچ کی اور زین کو دھوتے گی۔ اس مرسلے پر پکے مزید كَتْاكِيْنِ اس بش شال موجا كين كل مين الله المراون المان الول اور درياؤن ہے ہو آ ہوا چرسمندر میں پنچے گا۔اب وہ ساری کثافیں سمندر میں رہ جائیں گی اور پھر وى يانى لطيف اورياك وصاف موكر بخارات كى صورت من آسان كى طرف الحد جائ گا۔ یہ عروج ہے اور وہ نزول ہے۔ نزول سے قضا اور زمین کی صفائی ہو رہی ہے جبکہ عروج میں بانی کی اٹی صفائی ہوتی ہے۔

وج و زول کا یمی سائیل عبدیت و رسالت کے باین چانا ہے۔ رات کو اللہ کا بندہ اس کے حضور میں کھڑا ہے۔ یہ کس کی صفائی ہے! اپنی-- کس چیزے صفائی اید میں بعد عرض کروں گا۔ اس کو کمیس اپنی کمافتوں پر قیاس نہ کر لیجئے گا۔ وہ کمافیس ان ہستیوں کے

كى آس پى جى نىيى بوتى- ط بى حرفظ مراتب نە كى زندىقى "كىكن دن كے لئے كياتهم بهااب نزول كامرحله ب- جاؤلوكون كي طرف الهيس الله كاپيغام پنياؤ ان كو الله كے رائے كى طرف بكارو- يد كام منعب وسالت سے تعلق و كھنا ہے- كمد كے مشركانه ماحل من في اكرم اللهاج توحيد كى دعوت بعياري إلى معول من قرآن بیش فرمارے میں 'گھروں پر دستک دے رہے ہیں ' در بدر تشریف لے جارہے ہیں۔ لیکن ہو کیارہا ہے؟ می کہ کسی نے استرااور متسخر کیا اکسی نے گالی دے دی اکسی نے شاعر کما ا كى ئے مجنون وربوانہ كماتوكسى في سائر اور جادوكر كم ديا يكسى في كابن كم ديا۔ ان باؤل سے قلب محمد النظام من مجمد كدورت بدا موتى موكى يا نميں؟ - آب كى طبح مبارک کو رہے پہنچا ہو گایا نہیں؟ بیاثرات بالکل متر تب نہ ہوں ' بیہ ناحمکن ہے۔ ای لئے و قرآن مجيد من الله اساليب سے حضور الفائق كو تىلى دى جاتى رى ب ميسے فرالا كَيا: ﴿ وَلُقَدِّ نَعْلُمُ إِنَّهُ لَيَحُونُكَ الَّذِي يَقُولُونَ ﴾ وجميل بخل علم يه كرآب کی طبیعت پر ان کی باتوں سے تکدر پیدا ہو آئے اپ الول اور عملین ہوتے ہیں "۔ اود: ﴿ نَ وَالْفَكِيمِ وَمَا يَسُعُلُونُ نَ ٥ مَا اَنْتَ بِيعْمَيتِ وَيَحِكَ بِمَرْحِنُونِ ٥ ﴾ الن-الله مے قلم کی اور اس چیز کی جے لکھنے والے لکھ رہے ہیں الینی قرآن) آپ (اے محمد الياني اليدرب ك نفل سے بركز مجنون نيس بي "- چنانچه ني اكرم اليان كو ایک طرف تبلی دی جاری ہے۔ اور دو سری طرف جو تکدر آپ م کے دل پر ہمیاہے ات دور كرنے كے لئے حكم بورباب كدراتوں كو كمرار باليجة:

﴿ لِمَا يَهُمَا الْمُوَّمِّلُ ۞ فَيَمِ الْكِلُ إِلَّا قَلِيْهُ ۞ يَّصَفَهُ آ وِ الْفُصُّ مِنْهُ قَلِيُلُا۞ اَوُ ذِذُ عَلَيْهِ وَدُيِّلِ الْفُوَّاٰنَ تَوْنِيْلُا۞ إِنَّا سَنُلْفِئُ عَلَيْكَذَقُوْلًا ثَقِيْهُ ﴾ (الزل: ١-۵)

''اے لخاف او ڑھ کرلیٹنے والے ا آپ دات کو (نمازیں) کفڑے دہا کریں مگر کم- آپ آدھی رات یا اس سے پچھے کم کرلیں یا اس سے پچھے ذیادہ پوھا دیں۔اور قرآن کو خرب ٹھر ٹھمر کر (حالت قیام میں) پڑھاکریں۔ہم آپ پر ایک بماری کلام نازل کرنے دالے میں"

اب یہ عودی کیفیت ہے 'یہ نبیت عبدے ہے کہ "عَیْدَ ، "یکی محمد اللهائے 'اس (اللہ تعالیٰ) کابر وَ فاص 'اس کے صفور میں راتوں کو کھڑاہے 'اللہ تعالیٰ ہے او گئی ہوئی ہے اور اپنے موالا کو راپ حالی و ناصر کے صفور میں مناجات ہو رہی ہے ۔ دن میں نزولی کیفیت ہے کہ لوگوں کے لوہان و قلوب کو نور توحید ہے منور کرنے کی سمی ہو رہی ہے 'ماحول کو صاف کرنے کی جدوجہ دہو رہی ہے۔ ای طرف اشارہ ہے سورة المزل کی آیات اور ان کا ترجمہ ایسی آپ نے طاحظہ کیا۔ آبات اور ان کا ترجمہ ایسی آپ نے طاحظہ کیا۔ اب اگلی چنر آبات اور ان کا ترجمہ ایسی آپ نے طاحظہ کیا۔ اب اگلی چنر آبات اور ان کا ترجمہ ایسی آپ نے طاحظہ کیا۔ اب اگلی چنر آبات اور ان کا ترجمہ بھی و کھی گئے آبات اور ان کا ترجمہ ایسی آپ نے طاحظہ کیا۔ اب اگلی چنر آبات اور ان کا ترجمہ بھی اسٹ کر گئے آبات کمل ہوجائے۔ فرایا :

﴿ إِنَّ نَا مُوسِدُ مُلْ اللّٰ ال

(الزل : ۲ آوا)

(الزل : ۲ آوا

طنزد استنز الدرطين و تشنيع كے كھاتو بوے كارى ہوتے ہیں۔ ان كو جميلنا آسان نمیں۔ اس سے طبیعتِ مبارك پر جو تكدر آیا تھا اس كا ازالہ اس ونت ہو آتھا جب عهدہ " نسبتِ عبديت كے اعتبار سے دات كى نمائيوں میں اپنے رب كے حضور كھڑا

ہو آ تھا اور حالت عودی کی کیفیات ہے بمرہ مند ہو آتھا۔ تو یمال لفظ اعمد " کے حوالے سے ان حقا کی کو ذہن نشین کر لیجئے۔

چند وضاحت طلب پہلو: زرِ نظر آیت کے اس مصے ﴿ مُسْبِحُنَ الَّذِي ٱشْرِي بِمَسْدِهِ لَهُلا ﴾ في وومزيد الفاظ وضاحت طلب بي 'أيك "أسلى" اور ووسرا" فَهالاً". عملی میں اوا سراء" کے معنی میں راؤں رات لے جانا۔ حضرت موی علیہ السام کے ذکر من سورة الشراء كي آيت فبر٥٢ من يي لفظ آيا ، ﴿ وَ أَوْ حَيْمَا إِلَى مُوْسِلَى أَنَّ اَشْرِبِعِبَادِتْ إِنَّاكُمْ مُنْتَبَعُونَ ﴿ الوربم في موى اللَّهُ ووي بيبي كد (اعمول) واتوں رات میرے بندوں کو لے کر نکل جاؤ "تهمارا پیچاکیاجائے گا"۔ تو حضور " کے لئے مجى يكى لفظ آيا ب : ﴿ سُبْحُنَ الَّذِي أَسُرى بِعَبْدِهِ ﴾ ...اس ك بعد "كُيلًا "كول آیا جبکه اَسْری مین از رات اوات اکامفهوم و معنی شال بین؟ بداس لنے که سفر معراج میں پوری رات نہیں گلی تھی ' بلکہ رات کا ایک نمایت قلیل ' نمایت مختر حصہ صَرفُ ہوا تھا۔ اس کے البالہ کا ترجمہ "رات کا ایک حصہ" کیا جاتا ہے: ﴿ مُسْبِعُنَ الَّذِي ٱسُوٰى بِعَبُدِهِ لَيْلًا يَمِنَ الْمَسْيِحِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْيِحِدِ ٱلْآقْصَا الَّذِي لْرَكْنَا حَوْلَةً لِنُويَةً مِنْ أَيْتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّيِشُعُ الْمَصِيُّره ﴾ " يأك عود ذات جو لے منی راتوں رات اپنے بندے کو 'شب کے ایک جھے میں 'مجر حرام سے مجر اتھیٰ تك ،جس ك ماحول كو بم في باركت بعليا ب اكد بم (النين) اس (بقد) كو الى يحمد \_ نشانون كامشابره كرائس-يقيناسب كه سنف (ادر) ديكمنه والاتودى (الله تعالى) ب"-اب ددیارہ ترجے سے پوری بات آپ کے سانے بالک داشے ہو کر آئی ہوگ۔اب ود باجم وضاحت طلب رو كني ايك توبيك كونى نشانيال حضور كود كمالى كنيس اوه بن آپ کو آگے جل کرامادیث کے حوالے سے بتاؤں گا۔ اس لئے کہ ان کاذکر امادیث میں بعراحت موجود ب-دومراءاس آيت كاآخرى كلوا ﴿ إِنَّهُ هُوَ السَّيمْيعُ الْبَعِيمُ ب يعنى "مب چھ سننے والا مب يجھ ويكھنے والا تو صرف الله تبارك و تعالى ہے۔"مير درامل اس کے علم کال کی شرح ہے۔ یماں حصر کا اسلوب ہے۔ یعنی اس کے سوایہ

ومف کی اور ہیں ہے تی نہیں ' چاہے وہ الا تکہ ہوں ' انجاء ورسل ہوں ااولیاء ہوں۔
البتہ یہ اس کو افتیار ہے کہ وہ اپنے علم ہیں ہے بتناجس کو چاہے عطا فرادے ' اپنی ساعت میں سے بتنا چاہے کی پر میں میں ہے بتنا چاہے کی پر فیصل سے بتنا چاہے کی پر فیصل سے بتنا چاہے کی پر فیصل فرا دے۔ یہ اس کو افتیار ہے: ﴿ وَ لَا يَسْعِيمُ عَلَوْنَ بِسَنَى يَهِ بِسِنَّ عِلْمِهِ إِلَّا يَسْمَ مَنَا عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

# واقدر معراج - صديث نبوي ك آكين مي

اب میں چاہتا ہوں کہ پوراواقد معراج آپ کو اس مدہث کے حوالے سے سادوں ہو مثن علیہ ہے۔ یہ مادی خوش ہو مثن علیہ ہے۔ یہ خود بیان کروں گاتو کچھ نہ کچھ کی بیٹی کا اخل ہے۔ یہ مادی خوش قدمتی ہے کہ واقع و معراج آپی پوری تفاصیل کے ساتھ حدیث کی شکل میں ہمارے پاس محفوظ ہے اور حدیث بھی دو مرے یا تیرے طبقے کی کہوں کی نہیں ہے ' بلکہ مثنی علیہ ہے 'جس کاپایہ بھیسا کہ میں عرض کرچکا ہوں ' روایت اور سند کے اعتبارے تقریباً قرآن مجید کے راوی معضور منی اللہ تعالی عند ہیں۔ چید کے برابر ہے۔ اس مدیث کے راوی معضرت بالک بن معصور منی اللہ تعالی عند ہیں۔ ان آ کے بارے میں ایک بین اہم بات نوث کر الیجے کہ یہ افسادی محابی ہیں اور ان محلبہ میں سے جی جنسیں صدیث بیان کرنے کا زیادہ شوق نہ رہا ہو۔ غالبا یہ واحد حدیث ہے بھی ان سے مردی ہے۔ ان آ کو اس مدیث سے نمایت شغت تھا انہوں نے اس کو نمایت محبت کے ساتھ محفوظ کیا تھا اور اس کے ایک ایک لفظ کی مخالفت کی تھی۔ چنا تیے بعض دو سرے محابہ کرام جنوں نے فود نی اگرم میں ایک لفظ کی مخالفت کی تھی۔ چنا تھے معفرت

ائس بن بالک رضی الله تعالی حد "وه بھی ان کی خدمت میں فاص طور پر حاضر ہو کراس روایت کو ایٹ کا درجہ بہت بلند ہے۔ اس حدیث کو اہام بخاری " ہی صحح بخاری شل "عن قشادة عن انس بن مالک عن مالک بن صعصصمة " کی اسادے دوایت کرتے ہیں۔ مسلم شریف بیل یہ دوایت معفرت بن صعصصمة " کی اسادے دوایت کرتے ہیں۔ مسلم شریف بیل یہ دوایت معفرت انس بن مالک " سے براہ راست موی بھی موجود ہے۔ ہم اس دوایت کا انتظ یہ لفظ مطالعہ کرتے ہیں۔ اس سے ان شاء الله العزیز اس ضمن بیل بحت سے اشکالات دور ہو جا کی سے حدیث ہے :

عن مالك بن صعصعة علي الاالنبي صلى الله عليه وسلم حدثهم عن لَيلةِ أُسرِى بم العظرت الك بن معمد المنت موايت كري بي كد اي صلى الله عليه وسلم في خود جميل وه حالات و واقعات سنائ جو اس رات بيش آئے ،جس رات کو آپ " کو لے جالا گیا" این واقعة معراج میان قربایا- اب دیکئے ، بد مرفع مديث بو گل- آگ روايت كرت بين كه في أكرم الله ((بيّنما أنا فِي الْحَطيمِ -- ورُبّما قال فِي الحِيثِرِ --- مُصْطَحِعًا إذْ اتنانى آبت) "اس الناش كه يس طيم من قل يا ثليد جركالفظ ارشاد فرالي- (جربمي طیم کے ایک مصے کو کتے ہیں) میں لیٹا ہوا تھا کہ اچاتک میرے پاس ایک آئے والا آیا"۔ يد آسادوالے كون يرى؟ يد معرت جرائيل بين-بد آمے واضح موجائے كا- (افسنك مابين هٰذِه الى هٰذِه [مِن تُغْرَقِ نَحرِهِ اللَّي شِعْرِتِهِ] فَاسْتَخْرَجَ قَلْبِي)) "حضور" نے اشارہ فرمایا کہ "اس نے بمال سے دہاں تک میراسینہ جاک کیا۔" لینی طق ذَهبِ مَمْلُوء إِ المانَ فعُسِل قلبي) " كِراك سمري فشت الأكراج ايمان ے برا ہوا تھا ، پراس ے میراول وحوا کیا"۔ وفی روایة : شم غیسل البطن المماء زمزم شم مُلِي الماناً وحِكمة "اوراك روايت من أنام كراي طرح پیٹ کو بھی زمزم سے دھوا کیااور اس میں ایمان و عکمت بحروسیة محتے"- ((نم أَرِب مِ بدائیة دُونَ البَغلِ فوق المجمار أبنیض بغال له البرای " مجرمرے پاس ایک چواید الیا گیا و فجرے پھوٹا اور گدھے ہے بواقا وہ بالکل مغید تھا اس کانام گراق ہے" - ((بضع خطو و عند افسلی طرفه)) "اس کا برقدم اس کی مر لگاہ تک پڑتا تھا" - ((فت عبلت عند علیہ)) "می مجر بھے اس پر سوار کیا گیا" - ((فتم انطلق بی محال مرحت مولی کہ جسریل)) "مجر جرائیل میرے ماقد چلے" - اب یمال نام کے ماقد مراحت ہوگئی کہ محدریل)) "مجر جرائیل میرے ماقد چلے" - اب یمال نام کے ماقد مراحت ہوگئی کہ آلے والے حضرت جرائیل میں ماقد و حشی انکی السماء الدُّنیّا) "میال تک کہ وہ آمان و میں نظر آلا ہے۔

اس دوایت می سفر معراج کے زینی حصہ کاذکر نہیں ہوا۔ سورہ پی اسرائیل کی پہلی است اور دو سری دوایت جو شرکراس خلاء کو پر کیا جاتا ہے۔ آپ سی بینے ہیں۔ آیک دو سری کا پہلا حصہ زینی سفر مشمل ہے۔ یعنی پہلے آپ مجد افضیٰ جک بنجے ہیں۔ آیک دو سری دوایت بی آب کہ حضور المالیائی کے ارشاد فرایا کہ «میں نے اپنی سواری براق کو اس جگہ باندھا جمال انبیاء اپنی سواریاں باندھا کرتے تھے۔ مبعد میں بہت سے لوگ نماز کے لئے تحق تھے۔ میں شخر تھا کہ کون امات کرائے گا کہ معرت جرائیل نے میرا باتھ کے لئے تحق تھے۔ میں شخر تھا کہ کون امات کرائے گا کہ معرت جرائیل نے میرا باتھ کی کری جھے آگے کیا میں نے نماذ پر حالی اور پھر معرت جرائیل نے جھے بتایا کہ آپ کی افتداء میں نماز لوا کرنے والے دو تمام انبیاء جیں جو دنیا میں مبعوث ہوئے اور آج آپ کی نے ان سب کی لمات کی۔ "یہ علامت ہے نمی آکرم المالیائی کے سید الانبیاء دائر سلین ہوئے کے سید الانبیاء دائر سلین ہوئے کے۔ پھر بمال سے آسائی سفر کا آغاز ہوا۔

اب ہرای دوایت کا سلسلہ ہوڑتے ہیں جو بیان ہو دی تنی۔ حضور محضرت جرائیل " کے ساتھ پہلے "مان پر پہنچ تو حضرت جرائیل " نے دستک وی۔ جزائیل " کے ساتھ پہلے "مان پر پہنچ تو حضرت جرائیل " مَنْ هٰذا؟ قال : (فَاسْتَفْنَتَمَ) "پی اس نے دروازہ محلوانا جابا" - ((قِیلٌ : مَنْ هٰذا؟ قال : حِسریلٌ) "پوچھاگیا: کون ہے؟ انہوں نے جواب دیا: جرائیل " - ((قِیلٌ : وَمَن مِن رکھے گاکہ مُعَدَدَ؟) "پوچھاگیا: آپ کے ساتھ کون ہے؟" - بھی یہ بات ذہن میں رکھے گاکہ اس امکان کو مسترد شعی کیا جاسکا کہ آسان اول کے دروازے پر تعینات فرشتوں کو معلوم اس امکان کو مسترد شعی کیا جاسکا کہ آسان اول کے دروازے پر تعینات فرشتوں کو معلوم

ہو' پر بھی ہوچھ رہے ہوں۔ قانون قانون ہے' قلدا دروازے پر وستک وہی ہوگی اور شائت كرانى موكى - كوكى ج اين علم كى بنياد يرجمى فيصله نيس دے كا- فيصله تو مقدے كى ساعت اور شاوتوں کی بنیاد پر ہی ہو گا۔ کس جج کو کسی دافتے کا زاتی علم ہے تو بھی اے مقدمه كمي مدالت كو منقل كرنا مو كاوروبال كواوكي حيثيت سے چش مونا موكا بس قانون تانون ہے۔ "بوچھا کیا ماتھ کون ہے؟" (اقال: سُحَدَّدً)) "معرت جرائیل" \_ . جواب ريا محر ( المناجيج )" ((قِيلَ: وَقَدْ ارْسِلَ إِليّه ؟ قال: نَعَمْ)) و يوجها كيا: كيا الهي بالما كيا مي؟ انهول من قراليا: بال"- ((فييل : مرحبًا به و فنيعم المصوى أع سُاءً" فَفَتْتَحَ) ٢٠١٥ ك بعد كما كيا: مرحباب ان ك لئة ( تمنيت ب مبارك بادب وث آميد ب) كياى التصين جو لائ كني بي- پرساء ونيا كادردازه كمولا كيا"- (افسات حَلَصْتُ فياذا فيهمَا آدم» "كرجب مِن واقل موا قو مِن في ويكما وإلى آوم تشريف فراي "- ((فقال: هٰذا ابوك أدم عُنسَلِّم عَليه وَسُلَّم عَليه) "جرائل نے کمانیہ آپ کے مدِّ امد حضرت آدم میں اس آپ ان کو ملام سمجے او من في الله المام كيا-" ((فرد السَّلامُ ثم قال: مرحبًا إِنا لابن القساليج وَالنَّهِيِّى الصَّالِي ) مهمول في سلام كابواب دفاور فرالي : فوش آريد ب (منيت ے) صلح بیٹے اور صلح نی کے لئے"۔ ((شم صَعِدَ بی حنی اتی السماء النَّانِيَةً ))" پھر جرائيل جھے لے كراور اوپر كئے يمال تك كدو مرك آسان تك پنج كيت"- يمال بعى ويى موال وجواب موت ((فَاسْنَفُتَعَ فِيسُلَ: مَنْ هُلَا؟ قَالَ حِبُرِيلٌ 'قِبلَ ؛ وَمَنْ مَعَكَ ؟ قَال : مُحَتَّدُ ( عَلِينَ ) قِيلَ : وَقَدْ أُرْسِلَ الْكَيْدِ؟ غَالٌ : نَعَمْ عَيلَ : مَرْحَبًا مِهِ فَيعْمَ الْمَيدِي مُ جَاءً فَفَتَعَ» أس مارى عمارت كا ترجمه بم يمل كريك بي- ((فَلَمَّا تَعلَصْتُ فَاذَا يَحْدِلَى وَعِيسْلى وَهُمَا أَبْنَا خَالَةٍ ۚ قَالَ : هٰذَا يُحْلِي وَعِيسَى ۚ فَسُلِّمُ عَلَيْهِمَا ۗ فَسَلَمْتُ وَالنَّبِيِّ الصَّالِجِ» (وَهُمْ رَحَبّالِهِ اللَّخِ الصَّالِحِ وَالنَّبِيِّ الصَّالِحِ) (وي جب س (دو سرے آسان میں) داخل موالة وہال يكي اور عيلي تے اور يدونون آلي

یں خالہ زاو بھائی ہیں۔ جربل یے کہا: یہ یکی اور عیلی ہیں ان کو سلام کیجے وہ میں نے سلام کیا گرانہوں نے جمعے سلام کا جواب دیا اور کہا: خوش آمدید مرحباصل مجائی اور مسلح نبی کو"۔ یہاں خور کیجے کہ معزت آدم علیہ السلام نے حضور اللطائی کا استقبال "مد کر کیا جبکہ معزت کی اور معزت عیلی ملیماالسلام نے "جمائی" کہ کر خرمقدم کیا۔ یہ اس لئے کہ معزت آدم و کل بی نوع انسان کے جد امجد ہیں 'جبکہ معزت یکی و عیلی ملیماالسلام بی اسرائیل ہیں سے جی جو معزت ابراہیم علیہ السلام کے دو سرے بیٹے ' عیلی ملیماالسلام بی اسرائیل ہیں سے جی جو معزت ابراہیم علیہ السلام کے دو سرے بیٹے ' معزت اس کی معزت المام کی اولاد ہیں سے جی ، و معزت ابراہیم علیہ السلام کی دوسرے بیٹے ' معزت ابراہیم علیہ السلام کی اولاد ہیں سے جی ، و معزت ابراہیم کی دوسرت ابراہیم علیہ السلام کی اولاد ہیں ہے اور اس کے معزت ابراہیم ' بیٹا کمیں گے اور اس کی معزت ابراہیم ' بیٹا کمیں گے کو تکہ آنحضور اللہ اللہ تو کی اولاد ہیں سے جی ۔

اس طرح چرتے آسان پر حضرت اورلی علیہ السلام سے ، پانچیں آسان پر حضرت اورلی علیہ السلام سے ، پانچیں آسان پر حضرت موئی علیہ السلام سے ملاقات ہوئی۔ حضرت موئی علیہ السلام سے ملاقات ہوئی۔ حضرت موئی سے ملاقات کا ذکر حدیث میں اس طرح ہے کہ ملام کے بتولہ کے بعد ((فلت احداوز تُدُ بکلی) "جب میں آگے جلنے لگاتو موئی مونی مونے لگے" - ((قبل له ما یہ کیک کے اللہ کے اللہ کے اللہ کیک کیا چے دلاری ہے ؟" ((فال : آب کی کیا چے دلاری ہے ؟" ((فال : آب کی کیا چے دلاری ہے ؟" ((فال : آب کی کیا کے

((شَمْ صَعِدَبِي إِلَى السَّماءِ السَّابِعةِ ...) " كُر فِحَ ماؤي آمان پر حفرت ايراييم مالئيل " وہل بھی دافلہ کے لئے فرشتوں ہے مكافہ ہول " من آمان پر حفرت ايراييم عليه الملام سے طاقات ہوئی۔ ((فَلَمَّ الْحَلَّمُ تَعَلَيْهِ فَوَدَّ الْمَسَلَمُ فَاذَا إِبْرَاهِيمُ قَالَ : هٰذَا اَبُوكَ إِبْرَاهِيمُ فَسَلِّمْ عَلَيْهِ فَسَلَّمْتُ عَلَيهِ فَوَدَّ السَّلَامُ وَ مُنْ قَالَ : هٰذَا اَبُوكَ إِبْرَاهِيمُ فَسَلِّمْ عَلَيهِ فَسَلَّمْتُ عَلَيهِ فَوَدَّ السَّلَامُ وَقَالَ : هٰذَا اَبُوكَ إِبْرَاهِيمُ وَسَلِّمْ عَلَيهِ فَسَلَّمْتُ عَلَيهِ فَودَ السَّلَامُ وَقَالَ : هٰذَا مَرْحَبَ إِبْلَابِي الصَّالِحِ وَالنَّيْسِي الصَّالِحِ وَالنَّيْسِي الصَّالِحِ ) " كُر جب مِن واقل ہوا تو وہل مرحت ایرایم میں انسن سلام کیا جولی علیہ حضرت ایرایم میں انسن سلام کیا جولی می حضرت ایرایم نے بھی ملام کما اور ان الفاظ ہوا ہے میرااستقبال کیا : فوش آمید صلح بیٹے اور صلح نی کے ایک " ((اُسَمَّ رُفیفُٹُ اِللَّی اسرة قالمنتی کی ۔ ایک " میل اوٹ یکے میں سلاد قبل کیا جولی میں دو المنتی کی " میل اوٹ یکے اسرد قالمنتی کی " میل اوٹ یکے اسرد قالمنتی کی " میل اوٹ یک کے ایک " در فیفٹ النظ استعال ہوا ہے ۔ اور ای مدر قالمنتی ہے ، جس کاؤکر سورة النجم میں ہوا ہے۔ کافیا استعال ہوا ہے ۔ اور ای مدرة المنتی ہوا ہے۔ کور المنتی کی " میل اوٹ ہوا ہول کاؤکر سورة النجم میں ہوا ہے۔

### سورة النجم مين مشلدات معراج كاذكر

میں چاہتا ہوں کہ حدیث کے بیان کی پھیل ہے قبل جم اس واقعہ سے متعلق سورة النجم کی آیات کا مطالعہ بھی کر لیں۔ سورۃ النجم کی اینڈ ائی آیات مشکلات القرآن میں سے میں اور ان کی تغییرو تشریح میں اختلاف سانف ہے چلے آ رہے ہیں۔ ہی آکرم الفاقات کو

جوم شلدات كرائ مح اورجن كاذكر سورة النجم كى ابتدائى آيات مين بواب اس وقت من ان سب سے بحث نمیں کروں گا البتہ جس مشایرے کا ذکر آیت فمبرا آلماجی آیا ہے میں اس کاذکر کروں گا کیو تکہ ان آیات کا تعلق تقریباتمام مفرین و طلق ام ایست زويك واقعد معراج ع ب- فرلما: ﴿ مَا كُذَبَ اللَّهُ وَادْ مَا رَاي ٥ وَمَ ( المان المامول سے دیکمااس کوان کے دل نے جمثالیا نسس۔" اِس کی فران میں قبل ازیں اشارہ کرچکا ہوں کہ ایک ہمارامشلیدہ ہو آے کہ اس کے ساتھ وسو میریمی ہوتے میں کہ یہ جو یکی میں دیکہ رہا ہوں کیایہ واقعقالیات ہے؟ جو آگ سامنے تظر آ میں بودور حقیقت آگ ہے یا آگ کی ی صورت ہے؟ آج کل تو بی فراس طرح کے لیب بنے ہوئے دیکھے ہیں کہ انسان کو ان کے اندر حقیقی انگارے دیکتے تظر آتے ہیں ان ے انسان دھوکہ کھاسکتا ہے علا تکہ انگاروں کا دجودی نیس ہو لک تو ہاری آ تکھ وھوکہ كهاتى ب اليكن ني كابومشام و بو تاكه اورول انظرو قلب بسارت وبسيرت كى كجالى كے ماتھ ہو آہے۔اس میں فرق و تفاوت اور وسوسے نہیں ہو آ۔ اس حقیقت ك اظمار ك لئ نمايت فصاحت وبلافت اور اعجاز والجازك ما تع فرمايا : ﴿ مَا كُذَبّ الْفُوَّادُمَازَاي0) ...

اگے قربا : ﴿ اَفَتُمُورُ نَهُ عَلَى مَابَولَ ﴾ "لوگوا كيا تم ان چروں كے بارے من ان سے جگڑتے ہوجو وہ ديكھتے ہيں" - ان چروں كے بارے من تو جگڑا ہو سكا ہے ہو كسي سے سكان ہوں "كيان تم محم ( الفائق ) سے ان چروں كے بارے من جگڑا ہے ہوجو وہ ديكھتے ہيں تم محم ( الفائق ) سے ان چروں كے بارے من جگڑا ہے ہوجو وہ ديكھتے ہيں چيئم سرے اور دل كى بسيرت سے -- ﴿ وَ نَفَدُ دُاهُ نَزْلَةٌ الْعُولِي ﴾ "موجو وہ الور بااشيہ ان كا يہ مشابدہ ( بهلى بار تمين ہوا) ايك مرتبہ بسلے ہى ہو چكا ہے" - موجو وہ مشابدہ ان كو كمال ہوا؟ ﴿ عِنْدَ يَسْدُرَةِ الْمُنْتَ عَلَى ﴾ "سررة المنتى ك باس" - مشابدہ ان كو كمال ہوا؟ ﴿ عِنْدَ يَسْدُرةِ الْمُنْتَ عَلَى ﴾ "سررة المنتى ك باس" - موجودہ ﴿ عَنْدَ هَا الله كُ ہے الله وَ الله عَنْدَ هَا الله كُ باس جنت المادي ہے " وہ جنت جس كا وعدہ كيا كيا ہے اور جو اللہ ك كو كار بروں كا تمكنا ہے كى جس جن وہ بيش وہ بيش من وہ بيش ميں وہ بيش ميں دہ بيش ميں دہ بيش ميں دہ بيش ديش دہ بيش ديش دہ بيش دہ بيش دہ بيش دہ بيش دہ بيش ديش دہ بيش دہ بيش دہ بيش دہ بيش ديش د

عُلَيْكُمْ طِبْتُمُ فَادْ خُلُو هَا خَالِدِينَ ﴿ اللهِ مِن كَ وارد ف ان (كوكارون) عَلَيْكُمْ طِبْتُمُ فَادْ خُلُو هَا خَالِدِينَ ﴿ اللهِ مِن كَانَ وَاقَلَ مِو جَادُ اس (جنت) مِن عيد ميش كي لئے " يمل نوث كر ليج كه اطارت من معراج كے موقع پر جنت كے معلم ان احوال كاذكر مطلوات كے جو احوال آئے ميں وہ جنت وہيں تو ہے۔ ان آيات ميں ان احوال كاذكر ميں ہے۔

"مرددا" عربي زبان من بيري ك درشت كو كيت بين- افظ "دختي" انتهاس بناب" جس كامنسوم وه جكمه اور مقام ب جمال جاكر كوئى چيز ختم موجائ - يه "مدرة المنتهي" كيا ہا اس کا سجھنا ہادے گئے مکن نہیں۔ اس کے متعلق بیں آھے چل کر پچے مرض كرول كا- قرآن مجيد في يمل السائد از اختيار كياب كد جر هخص اس اسلوب سه بيجان الے کدید میرے قم سے بالاتر ہے۔ یہ ختی کس اِنتبارے ہے اب اس کو سجمنا جاہے۔ یہ اس اعتبارے "نتای " ہے کہ بمل سے آگے کلول کا کرد نمیں ہے۔ یہ انتاہ۔ يمل ے آگے حفرت جرائل مى نس باعت اور نوٹ كيے كہ اس ے آگے جانے کا کمیں محد الفاق کا می ذکر شیں ہے۔ یہ صرف مادی شاعری میں ہے کہ حضور اس ہے ہی آمے گزر گئے۔ لیکن اس کا قرآن مجید میں اور امادیث شریفہ میں کمیں ذکر دس ہے۔ ای اگرم اللہ میں میں تک کے ہیں۔ یہ بات می دین میں رکھے کہ اس بارے میں بھی وضاحت آئی ہے کہ وی الی بھی یمال تازل ہوتی ہے اور یمال سے قرشینے لے لیتے ہیں۔ گویا جو چیز بھی عرش النی سے اتر تی ہے وہ بلاد اسط اولا سیس نازل موتی ہے۔اس سے آمے وہ حریم كبروا ب جس بن كلوق كاواخلد مكن نبيس ب-عالم خلق كى کوئی شے جو مجمی اوپر آ سکت ہے وہ زیادہ سے زیادہ میس تک آ سکت ہے اسے آگے نس باعتى - معرت جرائيل كى رمائى بمى يس تك ب- قدانوث يجيد كه قرآن مجدا جو ذكر كياده مدرة المنتى ك آم يا ياد كانس كيا بلك فرمايا: ﴿ وَلَقَدْ رَا هُ مَزَّلَةً \* أخرى ٥ عِنْدَ سِدْرَةِ الْمُنْعَهٰي ٥ ﴾

آے فرمایا: ﴿إِذْ يَكُمْ مُنَى السِّدْرَةُ مَا يَغْمُلَى ﴾ "جب كداس بيرى ك ورضت

كو دُهاني بوع قابو دُهائي بوع قا" - ينى نداس كو زبان لواكر سكى ب ندانى ال زبان بين وه حدوف والفاظ بين جو اس كيفيت كوبيان كرسكين باس كي تعبير كرسكين نه اس كاكوئى تصور انسان كے لئے ممكن ہے۔ جنت كى نعتول كے بارے بي أيك مديث ميں آيا - : (الْاعَيْنُ رَأْتُ وَلا أَذَنَّ سَيعَتْ وَلا خَطَرَ على قَلْبِ بَشِيرٍ) "وه نعتیں جو نہ کی آگھ نے ویکھیں 'نہ کی کان نے سنیں 'نہ کسی انسان کے دل پر بھی ان کا خیال تک آیا"۔ اب انہیں بیان کریں تو کن انفاظ می کریں ان کا ابلاغ و اعلان کیے اوا ود communicate کیے ہول الد فیلاغ فور اعلان تو کمی الی چڑے حوالے ہے ہو تاہے جس کا آپ کو تجربہ ہو'وہ آپ کی دید یا شنید میں آئی ہو' آپ کے زہن میں اس کا كوئى تصور ہو، تواس كے حوالے سے بلت ہوسكتى ہے۔ الذا يمل اسلوب اور اندازيد التياركياكياك : ﴿إِذْ يَكْسُنَى السِّنَدُزَةُ مَا يَكْسُنِي ﴾ "يَكِديدوه كوؤهلني بوس قا جو دُهاني بوا تفا"۔ تبليات رباني كس نوعيت اور كس كيفيت كى حال تفيس اے سجمتا انسانی دہن کے لئے مکن جیس جہلیات کاجو براہ راست نزول ہو رہاتھا اس مبدل جہلیات اوران كنوول كامي اكرم ويد في فرايا-

معراج اور رقب باری تعالی : عاری شاعری می ب انتمام النے مو جایا کرتے ہیں۔ علامہ اقبال جو بچے بھی تے بسرطال شاعر بھی تے اور شاعری میں مبلغہ لانیا ہو جاتا ہے 'الذا کتے ہیں۔

موئ نی بوش رفت بیک جلوه مفات

ق عین ذات می حمری و تبتی

یعن "موی " ق ایک جلوه صفات می کا وجہ سے بے بوش ہو گئے سے ﴿ خَوْمُوسُنی
صَعِفَ ﴾ جبکہ آپ عین ذات کا مشاہدہ کر رہے ہیں اور تبسم فرہا رہے ہیں "۔ میرے
نزدیک بید مبالفہ ہے عین ذات کے مشاہدے کا ذکر نہ قرآن میں ہے 'نہ حدیث میں۔

ہم اس ضمن میں اختلاف صحابہ کرام المنتین سے چلا آ رہا ہے۔ یہ اختلاف ملف میں بھی
ہے اور خلف میں بھی۔ للذا کوئی بید رائے رکھنا چاہے کہ حضور المنامین نے اللہ تعالی کا

ویدار کیا تھا تو رکھے۔ جی نے آغاز تی جی واضح کردیا تھا کہ اس واقعہ معراج کا باکلیہ انگار
کفر ہوگا کین تغییات اور توجہات و آویلات کا اختلاف کفر نہیں ہے۔ بعض معرات
کی رائے یہ ہے کہ شب معراج بیں حضور الفائی ہے اللہ کو دیکھا براہ راست دیدار
الی ہوا۔ لیکن زیارہ تو کی رائے یہ ہے کہ ذات باری تعالی کا براہ راست مشاہدہ نہیں ہوا۔
معرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالی عنما سے جب ذکر کیا گیا تو انہوں نے فرایا: "دوری انٹی ایری ؟" اللہ تو ایک نور ہے "اسے دیکھا کیے جاسکتا ہے ؟" آپ نور کے ذریعے
انٹی ایری ؟" اللہ تو ایک نور ہے "اسے دیکھا کیے جاسکتا ہے ؟" آپ نور کے ذریعے
تے کمی اور شے کو دیکھتے ہیں "نور تو نور ہے "اس کو کمال دیکھا جا سکتا ہے انوٹ میجھے کہ
قرائن جمید ہیں جمی فرمایا گیا: ﴿ وَذُ مَدَّ مَنْ مَا مَدُ شَالُ وَ مَا مَدُ شَالُ وَ مَا وَ اللّٰ عَمْ وَالْ مَا اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ مَا اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ مَا اللّٰ اللّٰ

ورمیانی آبت کے متعلق او بی بعد بی مرض کروں گا پہلے آخری آبت پر فور

یجے۔ اس بی فرمایا گیا ہے کہ فیم الانطاعی نے کیاد یکھا اللہ اللہ انسوں نے لیٹ دب
کی عظیم الشان نشانیوں کو دیکھا"۔ " عجہری" اسم تنفیل ہے۔ پس یمال عظیم ترین
آبات رہائیہ کے مشاہرے کا ذکر ہے۔ لین فیم الانامی کو رب کا نمیں "آبات رہائیہ کا مشاہرہ ہوا ہے۔ سورہ بی اسرائیل کی پہلی آبت بی معراج کے ذمنی سفری غرض وغایت
مشاہرہ ہوا ہے۔ سورہ بی اسرائیل کی پہلی آبت بی معراج کے ذمنی سفری غرض وغایت
مید بیان ہوئی کہ ﴿ لِنْسِ مَدْ مِنَ الْمِنْ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰلَٰمِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمِ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمُ الل

اس حوالے سے آگر تقتل کیا جائے تو فالد نہیں ہوگا اور اس اختبار سے فضیلت محمد علی صاحب العلوٰ قد والسلام خابت کی جائے تو درست ہوگی کہ ذات باری تعالیٰ کی آیک ججی اور عمال تحلیات رہائیے کوہ طور پر پڑی تو حصرت موٹی علیہ السلام اس کا بھی تخل نہ کر سکے اور عمال تجلیات رہائیے کا سدر ق المنتیٰ پر براہ راست جو نزول ہو رہا تھا جناب محمد الماليات نے انہیں بحر پورائد از میں دیکھا اور ان کا مخل کیا۔ اس اختبار سے قرال و تفاوت خابت ہے۔ نیکن آگرے مال ذات

بارى تعالى كرديداركولايا جائے توبيد بلا سند بوس كى قرآن يا حديث من سند موجود نهیں۔ آگر ایسا ہوا ہو آتو یہ اتن بزی بات تھی کہ یمان ضور اس کی صراحت کردی جاتی یا كم ازكم مديث يس بى اس كى تصريح بوقى - بال بعض سخلية كيدا قوال كه آب شب معراج میں دیدار الی ہے بھی مشرف ہوئے تھے ' سند کے ساتھ منقول ہیں۔ نیکن مقلیم اكثريت كى رائ كى ب كدشب معراج من حضور كوديداراني نسي موا-جمورالل منت کی رائے می می ہے۔اس دنیا میں اللہ تعالی نے انسان کوجو آسمیس عطاک ہیں اور ان بن بسارت كى جو ملاحيت ركمى ب وه ديدار الى كالخل نسي كر عكيس برائ ر کھنے والے امحاب رسول اللہ اس کے لئے قرآن مکیم کی اس آعت سے استدالل كرت بن : ﴿ لَا تُدُوكُهُ الْاَبْصَارُ وَهُوَ يُدُوكُ الْاَبْعَسَارُ وَهُوَ اللَّهِامُ الْعَيْدِينَ ﴾ (الانعام: ١٠١٠) ترجمه: الأكابين اس كوشين باسكتين اوروه الكابول كوباليتا ے اور نمایت باریک بیں اور باخرے "۔البتہ جمهور علام امت اس بلت کے قائل ہیں کہ قیامت کے روز ایل ایمان دیدار الی سے مشرف ہوں کے کیونکہ اللہ تعالی بعث بعد الموت يران كووه بسارت مطافرات كاجوديد ارائى كالخل كريك كي-بير معرات علاواس ك لئے سورة القيامه كى اس آيت سے استدالل كرتے بين: ﴿ وُجُووُ اَ يُومَنِينَ تَناطِسُوةً ٥ إلى رَبِّهَا نَاظِرُوه ﴾ [آيات ٢٢ ٢٢] ترجمه: " يجد چرے اس روز ترو مانه مول محدات رب كى طرف دكيد دب مول ع"- نيز مديث على ايا م كدالل جنت کے لئے سب سے بدی نعت دیدار الی ہواکرے گی-اس همن میں میری بھی کی رائے ہے۔(دویت باری تعالی کے همن میں بعض اہم اجادیث اس کالیے کے آخر میں "فغيمه" من الاحظه كرني جائي)

"مَا زَاعُ الْبَصَرُو مَا طَلِعْلَى "كَامَعْهُوم : اب مِن مورة الجَم كى آيت كا كِ مَعْلَق بِكِرِ عُرض كُول كَاجس كَى تَشْرَجُ وَقَيْحِ مِن فِي مَرْكَى مَتَى الْجِن : ﴿ مَا زَاعُ الْبَصَرُو مَا طَعْلَى ﴾ اس مقام يريزى عجيب كيفيت بيان كى مَنى ہے اور اس آيت كو "جمنا آمان نہيں ہے جب تك آپ چند كيفيات كو احجى طرح جان نہ ليں- ہمارے اپنے مشلاے کے بارے میں ایک کیفیت یہ ہوتی ہے کہ مشاہرے کا شوق ہے اور وہ شوق انا ہے کہ حدر ادب سے بھی تجاوز کرنا چاہتا ہے لیکن ظرف انا نہیں ہے کہ دیکھ سکے۔ حسرت موہانی کا ایک شعر ہے۔

> غِم آرزو کا حسرت سبب اور کیا ہائیں مرے شوق کی بلندی' مری جمتوں کی پستی

شوق بهت بلند ب و کھنا بہت بچو جا جے بین الیکن آکھیں چکا جو ند ہو جاتی بین و کھے ی ان دو انسی سکتے۔ بین سجھتا بول کہ یہ آیت قرآنیہ: ﴿مَا ذَاعَ الْبُعَسُووَ مَا طَعٰیٰ ٥﴾ ان دو متعلو کیفیات کو نمایت بلغ اسلوب سے بیان کر دہی ہے۔ بیسے عربی کا مقولہ ہے کہ "معرف الاشکیاء بیاض دو اس کی ضد الاشکیاء بیاض دو اس کی ضد (Antonym) کے حوالے سے بخوبی بچپانا جا سکتا ہے۔ بیسے دات کی حقیقت دن کے مقال سے بچھ بیس آئی ہے اور دن کی حقیقت دات کے تقال سے بچی جا سکتی ہے۔ اس مقال سے بچی جا سکتی ہے۔ اس علامہ اقبال کا دہ شعر ملاحظہ ہو جو ان کی نظم "ذوق و شوق" بیس ہے۔ علامہ کی یہ نظم میرے نود یک اردو کلام کی معراج (climax) ہے۔ اس نظم کے آخری جھے کا ایک شعر ہے۔

بین وصل بی جھے دوسائ نظر نہ تھا گرچہ بہانہ بو دی میری نکاو ہے اوب

 نگایں اس کا تحل نہیں کر سکتیں اور دیکھنے والا نگاہ ہٹلنے پر مجبور ہو جا آہ۔ لین وہل ملل یہ ہے کہ سمّا زَاغ الْبَصَرُ " لگاہ کی نہیں ہوئی اللہ کے ایک وہلا ملل یہ ہے کہ سمّا زَاغ الْبَصَرُ " لگاہ کی نہیں ہوئی اللہ کی اللہ کو جما کر دیکھا ہے ' ہو رہنا کہ دیکھا ہے ' ہور کیا ہے ' ہورے ظرف کال کے ساتھ کیا ہے ' ہورے تخل کے ساتھ کیا ہے ' اوپل سے ساتھ کیا ہے ادبی کا کوئی امکان نہیں ہے۔ "طعنی " بی سے طغیانی بنا ہے ' بعنی حدے نکل جالا۔

دریا کو اپی موج کی طغیانیوں سے کام کشتی کسی کی پار ہو یا درمیان رہے

ملعنی و سا سے جاوز کو گئے ہیں۔ وہ چو تکہ مقام اوب ہی ہے 'الذاوہاں حد سے جاوز اسم ہوا۔ الحد عبد عبد کو اِنْ ترقی و الرّب رب می دے گا فواہ کتنا می نوب اجلال فرا فواہ کتنے بلند مقام تک پہنچ جائے اور وب رب می دے گا فواہ کتنا می نوب اجلال فرا لے " سدر ق المنتی تک پہنچ کر ہی جم اللہ ہی مقام بندگی سے جاوز نہیں کر دہ ہیں۔ وہاں بھی حال یہ ہے کہ : ﴿ فَاوَ حلی الله عَبْدِهِ مَا أَدَّ حٰی ﴾ "لی (وہاں بھی) وی ہونی الله ہی حال یہ ہے کہ : ﴿ فَاوَ حلی الله عَبْدِهِ مَا أَدَّ حٰی ﴾ "لی (وہاں بھی) وی ہونی الله ہی حال یہ ہے کہ : ﴿ فَاوَ حلی الله عَبْدِهِ مَا أَدَّ حٰی وَرَسولُه کے مشامِرے کی وی پہنچائی اسے نہ بھی ان کا خان الله کی "دیان عبد ہ ور رسولُه کے مشامِرے کی کھیت ہے کہ : ﴿ فَا وَ عُن الله مِن الله مُن الله مِن الله مُن الله مِن الله مِن الله مِن الله مُن الله مِن الله

## مديث معراج كالتلسل

((فادانكِهُ لَهَا مثلُ قِلَالِ هحر واذا وُرقُهُا مثلُ آذانِ الْفِيلَة))اب صور سدرة المنتلى كى بچھ بائن بهارى زيان بي سمجمارے بين اور فرارے بين كه: "اس بیری کے درخت کے بیراتو علاقہ اجرکے مٹکول کے جم کے تھے اور اس کے بتے ہاتھی کے كانول جتن يدك عق"- ((قال: هلذه سدرة المنتهلي))" (حفرت جرائيل في) كما: يه ب سدرة المنتى"- ((فَاذا اربعةُ انهارِ: نَهُرانِ بَاطِنانِ وَنَهُرَانِ ظَاهِرَانِ)) العيس في وبال جار سرس ويكميس والمرس تفيد طور يراور وو طام طور يربمه رى تمين "- ((قلتُ مَاهندا ياجبريل؟)) عن في يها: جرا كل إي كيابن؟". ((قال: امَّا البّاطِنانِ وننهرانِ فِي الْحَنَّةِ)) "بيجودودُ حَكَى بوكَي نمرس جارى بين يه تو جنت كى سرس مي (أيك كوثر لور دو مرى سليل)"- (أواشًا الطَّاهِران فَالنِّيدا و وَالفَّرَاتُ) "اوريه جو طاهري تهرس جاري بي بديل اور قرات بي" \_ يعني جن كالدى يرق بمس ويايس تظرآ ما ب- ((مُمَّ رُفعَ لِي الْبَيْتُ الْمَعْمُور)) ويحربيت المعورميرية قريب لاياكيا" \_بيت العورور حنيقت ساقي أسان برفته تعالى كااصل ممر ہے 'جس کا علی اور سلیہ اس دنیا میں خانہ کعبہ ہے۔ ایک روایت میں آ تا ہے کہ جریل ا ے اس کے بارے میں تالا : ((يُصَلِق فِيهِ كُلَّ يَومِ سَبْمُونَ اَلْفَ مَلَكِ وَإِذَا عَرَجُوا لَمْ يَعُودُوا إِلَيْهِ آخِرُمَا عَلَيْهِم ) السي من روزاند مر براد فرشة فماذ يرصح بين اور جب أيك بار اس سے نطلتے بين تو دوباره ان كے واضلے كى فورت نمين آتی"-ای طریقے سے فرشتے بیت الحرام میں خانہ کعبہ کامجی طواف کرتے ہیں۔ پھرجان لیجے کہ یہ المری نگاموں سے تعنی عالم فیب کی ایک دنیا ہے۔ یقیناً اس کا ایک وجود ہے' چاہے وہ ہمیں نظرنہ آئے (واضح رہے کہ بخاری ومسلم کی بعض روایات میں بیت المعور كاذكرسدرة المنتى سے مقدم ہے) ((أُمَّ أُنِيتُ بِإِنَّاءِ مِنْ خَمْرٍ وَإِنَّاءِ مِنْ لَبَنِ وَإِناءِ مِنْ عَسَيلِ) "مجرمر ما ف تن يرتن لات ك الك شراب كاالك روده كا اور أيك شركا "- ((فَاحَدُتُ اللَّبَنَ)) سيس في ووده والا بالد الماليا"-((قَال: هِيَ الْفِطرةُ الَّيْنِي انتَ عَلَيها وأُمَّتُكَ) " ومغرت جراكل ت كما: يي مطابقِ فطرت ہے 'جس پر آپ مجھی ہیں اور آپ کی امت بھی '۔ بین انہوں نے ہی اکرم فلان ﷺ کے انتخاب کی آوٹن کی۔ ہی بات اس آیت میں فرائی گئی ہے ﴿ فِ طُرَةَ اللّٰهِ الَّذِيْ فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا ﴾ چنانچہ نی آکرم فلان ہے ای فطرتِ انسانی کا انتخاب فرایا جس پر اللہ نے انسانوں کو پیدا کیا ہے۔

﴿ الْمَنَ الرَّسُولُ إِنِمَا أَنِولَ الْلَهُ وِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴿ كُلُّ الْمَنَ الْمَوْمِنُ وَهُ الْمُؤْمِنُ الْمَدِينُ وَكُلُهُ اللهُ وَمَلْعِكُوهِ وَكُلُهُ هِ وَرُسُلِهِ ﴿ لَانْفَرِقُ اللّهُ مَا اللّهُ مَلَمُ اللّهُ مَلَمُ اللّهُ مَلْمَا مَكَا وَاللّهُ كَالْمَعِيمُ وَكَاللّهُ مَا كَسَبَتُ وَعَلَيْهَا مَا لَكُلُوا سَيِعْنَا وَ الْمُعَلّمُ اللّهُ مَلْمَا اللّهُ مَلْمَا اللّهُ مَلْمَا اللّهُ مَلْمَا اللّهُ مَلْمَا اللّهُ مَلْمَا اللّهُ مَلَمُ اللّهُ مَلَمُ اللّهُ مَلَمُ اللّهُ مَلَمُ اللّهُ مَلَمُ اللّهُ مَلَمُ اللّهُ مَلْمُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ مَلَمُ اللّهُ اللّهُ مَلْمُ اللّهُ مَلْمُ اللّهُ مَلْمُ اللّهُ مَلْمُ اللّهُ مَلْمُ اللّهُ مَلْمُ اللّهُ مِلْمُ اللّهُ مُولِمُ اللّهُ مُولِمُ اللّهُ مُولِمُ اللّهُ مُولِمُ اللّهُ مِلْ اللّهُ مُولِمُ اللّهُ مُولِمُ اللّهُ مُولِمُ اللّهُ مُولِمُ اللّهُ مُولِمُ اللّهُ مُولِمُ اللّهُ مُلْمُ اللّهُ مُولِمُ اللّهُ مُلّمُ اللّهُ مُلْمُ اللّهُ مُولِمُ اللّهُ مُولِمُ اللّهُ مُولِمُ اللّهُ مُولِمُ اللّهُ مُلْمُ اللّهُ مُولِمُ اللّهُ مُلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُلْمُ اللّهُ مُلْمُ اللّهُ مُلْمُ اللّهُ مُلْمُ اللّهُ مُلْمُ اللّهُ مُلْمُ اللّهُ مُلّمُ اللّهُ مُلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُلْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

اور تیس چند کر آپ کی امت کے گناہ کیرہ بھی بغیر قبہ کے معافی ہو سکیں گے۔ یہ خصوصی تخفے ہیں جو بادگاہ دب المعزت سے اس مقام پر شب معراج میں محراح میں فرض اللہ اللہ اللہ کے امراح میں اولین سلو ق ب یہ معراج میں فرض مولی الذا اس کے متعلق حضور اللہ اللہ کا ارشاد ہے کہ: ((المصلوة معراج اللہ فرمنے بنزاد معراج سے اللہ فرمنے بنزاد معراج ہے۔

مرای روایت میں آگے لنمیل آری ہے کہ نی اکرم میں جب واپس کے

لئے آئے اور معزت موسی سے ملاقات ہوئی توانسوں نے فرمایا: "میہ پچاس نمازیں بہت زیادہ ہیں 'جھے لوگوں کا تجربہ ہے' آپ کی است اس کا تحل نہ کرسکے گی واپس جاسیے اور حنفف کے لئے درخواست میجے"۔ حسور الناہ والس محد او دس نمازی معاف ہو منیں ' مالیں دہ کئیں۔ پر آپ معزت مویٰ کے پاس آئے تو انہوں نے آپ سے پھروی بات کبی اور آپ کوواپس بھیجا۔ پھر گئے تو تنس ہو حمین اس طرح حضرت موکی " ك بيم ير بر الرائع والمن المركن المرتشريف لي الله وس روكني-ال رجى معزت موی مین بنت کی ۔ آپ پار محد اواب بانچ رو کئیں۔ حضرت موی کے اس پر بھی كماكد پروالي جائية اور تخفيف كے لئے درخواست يجيئ يا في نمازي بھى آب كى المست كے لئے بعاري موں كي- ليكن حضور الفاق كے فرايا كداب جمعے شرم آتى ہے ائن مرتبہ جاچکا ہوں کہ اب مزید جانے میں حیا محسوس کر دیا ہوں الذائی ای ير رامنى ہوں اور اس محالے کو اللہ کے سرو کر آ ہوں۔ حضور علاقے فرائے بیں کہ اجسب بی موی " کے پاس سے والی کے لئے روانہ ہوا تو ایک عراک والے کی عرا آئی کہ راللہ تعالی فرایا ہے) ادمیں نے اینے فرض کو بافذ کرواہے اور اسے بعدوں کا وجد ملا کرویا ہے"-ایک دوسری متنق علیہ دوایت کے آخری اس کا ذکرے کہ "اللہ کے بال بدیا فج المازيس اجرو الواس ك حساب سے بياس المازوں ك مساوى بين الله تعالى كم بال قول بدلا قسیں جاتا اسے میں نے بقیہ حدیث کی ترجمانی اپنے الفاظ میں کردی ہے۔ اب اس کے أخرى صع كامتن بحي ملاحظه كريج:

((فرَ مَحْعَتُ اللَّى موسلَى ' فقال : بِمَ أَمِرْتَ ؟ قلتُ : أُمِرْتُ اللَّهُ مِنْ أَمِرْتُ قلتُ : أُمِرْتُ المحمسِ صلوَّاتٍ كلَّ يَومٍ ' قال : انَّ امَّتَكُ لَا تَستطِيعُ خَمْسَ صلوَّاتٍ كلَّ يَومٍ ' وَانْي قَدْ حرّبتُ النَّاسَ قبلَك ' وَعَالَحَتُ بَنى إسرائيلَ اشدُّ المُعَالَحَةِ ' فَارْجِعْ إللى وَعَالَحَتُ بَنى إسرائيلَ اشدُّ المُعَالَحَةِ ' فَارْجِعْ إللى رَبّي وَعَالَحَتُ اللَّهُ عَالَ : سعلتُ رئيى حتى السنَّعْنِيَّتُ وَلْكِنْ ارْضَلَى وُاسْلَمُ ' قال : سعلتُ رئيى حتى السنَّعْنِيَّتُ وَلْكِنْ ارْضَلَى وُاسْلَمُ ' قال : فلتما

حاوزتُ نَادَى مُنَادٍ : أَمُضَيَّتُ فَرِيضَتِي وَخَفَّفُتُ عَنْ عِبَادِي))

اس متنق علیہ روایت کے علاوہ بھی واقعہ معراج کے متعلق کیرروایات موجود ہیں۔ آنحضور الله الله کے جنت و دو اُن خ کے جو مشلوبات کرائے گئے وہ دو سری روایات میں نہ کور ہیں 'لیکن اساو کے اعتبار سے کسی دو سری روایت کا وہ درجہ اور مرتبہ نہیں ہے جو اس روایت کا ہے۔

## مشركين كارتزعمل

 کفرنہ باشد) ان کو پچو خلل داغ کا عارضہ ہے 'اب تو ظابت ہو گیا' اب تو کسی شک وشبہ
کی مخبائش نہیں رہی۔ آپ معزات خود اس کا اندازہ کیجے کہ بید دافعہ کہ جس جمع عام بیل
بیان کیا جا رہا ہے جہل مکرین فیوت کی مظیم ترین اکثریت ہے ' وہل کہی ہنگامہ آرائی
ہوئی ہوگی ہوگی آ پھر مشرکین کی جائی سے اسخائی موالات کے گئے : اچھا اید بتاہیے کہ مسجم
افعیٰ کے سنون کتے ہیں؟ وہل کی کھڑکیل کہی ہیں؟ فرش کیا ہے؟ دفیرہ دفیرہ وجب
مضور مطابعت فرماتے ہیں کہ جس کھڑا گیا۔ اس لئے کہ الی تفسیلات کس کو یاد رہتی
ہیں۔ مسجم افعیٰ جس جاکر مضور ''ستون تو نہیں گئے دہے تھے۔ لیکن جب ایسے سوالات
کے جارہے تھے تو عین ممکن تھا کہ جمع جس آئی ہے جائے 'کمراجا کے اللہ تعالی لے آپ '
کے جارہے تھے تو عین ممکن تھا کہ جمع جس آئی ہے جائے 'کمراجا کے اللہ تعالی لے آپ '
کے حارث مسجم افعیٰ کو خام کردیا۔ اب آپ و کیا د کیا کران کے اس طرح کے سوالات
کے جوابات دیتے رہے اور لوگ دیک ہوتے رہے۔ بخاری اور مسلم دونوں جس بی بی

عَنْ حَالِي اللَّهِ اللَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وسَلَّم يَقُولَ: ((لَّمَّنَا كُذَّبَنِي قُرُيَشُ قُمْتُ فِي الْمِحْمِرِ فَحَلَّى اللَّهُ لِلَي يَهْتَ الْمُعَكَّسِ فَطَلِيقُتُ الْمُبِرُكُمْ عَنْ قَيَاتِهِ وَأَنَا أَنْظُرُ (لَهُو)) (مَثَلَ عَيه)

" حضرت جایر برینی سے روایت ہے کہ انہوں نے رسول اللہ اللہ کو یہ فرماتے ہوئے خود سنا: "جب جمد کو قریش نے (واقعہ معراج پر) جمثلا یا قریم جریس کمڑا ہوا۔ گاراللہ تعالی نے بہت المقدس کو میرے سامنے طاہر قرمادیا۔ جس نے ان کو اس کی نشانیاں بتائی شروع کردیں اور یں ان کو دیکیا جا تا تھا"۔

جس نے عرض کیا تھا کہ نی اگرم الفاقی کو اللہ کی طرف سے بے شار مشاہدات کرائے گئے۔ جنت آپ کے جنت سامنے لے آئی جاتی ہے ، جنم سامنے لے آئی جاتی ہے۔ بیت المقدس سامنے لے آیا جاتا ہے اور میر الفیٰ کے مشاہدے سے حضور الفیٰ کے مشاہدے ہے۔

#### ابوبكر صديق كي تقديق

اس ضمن میں وہ واقعہ آیا ہے کہ چند لوگ دو اے دوائے معرت الو بحر المائین ك إس كك ودويد مجمعة من كراريبالاجم مارليس و محرماري جيت ب أكر جم ابو بكر كو معوال كردي و يمركوا مارے لئے كوئى اور مئلد نسي رے كا-روايات مي آ باہ کہ جعرت الدیکرائے بھی یہ من کر ایک مرتبہ وجمری لی انیکن آلے والوں سے مرف أيك سوال كياكه واللياواتعي ووركب فرادي إلى؟" نوكون في خوش موكر الليال بجلة ہوے کما: بل بال دور کمد رہے ہیں کاو ہم جہیں اپنے ماقد لے علتے ہیں اپنے کاول ے س او- انہوں نے سمجاکہ جاراوار کارگر ہوا ہے واقعی کوئی تزائل معلوم ہو تاہے۔ لیکن معرت ابو بر النے کے اس سوال کے بعد یہ جوانب دیا: الو کوا اگر آپ مک دے ہیں او صدفی صد درست کم رہے ہیں۔ بی بدانا ہوں کم دواند فرشتہ آپ ك ياس آماب اور اكر ايك مرتب آب كو آسان يرف جايا كيات به كون ي يدى شے ہے؟ يس اس كى تعديق كرة بول" - يدون م كر جس دن سے باركاد رمالت سے ابوبر كومديق كاخطاب مطاموالوراى روزے ابوبكر "مِنديق اكبر" شار موتے ين-رمنى الله تعالى عنه وارضاب

قویہ تفادہ سفر معراج بھی کے درسیے اللہ تعالی نے اپنے بندے اور رسول صغرت میں معرف کو معندہ کو ہفت آسان اور مرددة المنتنی پر موجود اپنی منظیم نشانیوں کامشارہ کرایا۔ اقدول فولی هذا واست خفر اللّٰہ لی وَلَکُمُ وَلِيسَالِر المُسَلِمِينَ وَالْمُسَلِمِينَ وَالْمُسَلِمَةَ مَانَ ٥٠٠

 $\triangle \triangle \triangle \triangle$ 

### ۔ واقعۂ معراجے متعلق چنداحادیث ِنبوی اور آثارِ صحابہ ؓ

ذیل میں چند الی لعادیث بیش کی جاری ہیں جن کابراہ راست یا بالواسطہ حوالہ اس کماینچے میں آیا ہے۔

### رویت باری تعالی کے متعلق احادیث:

(۱) عن حريربن عبدالله و قال قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((إنّكم سترون ربّكُم عيانًا)) وفي رواية قال: كنّا حلوسًا عندرسول الله صلى الله عليه وسلم فنظر الى القمر ليلة البدر فقال: ((إنّكم سترون ربّكُم كمّا ترون هٰذَ القمر ليلة البدر فقال: ((إنّكم سترون التكم كمّا ترون هٰذَ القمر ولا تضامون في رويته فان استَطعتُم أن لا تُفلَّبُوا عَن صلوةٍ قبل طلوع الشّمسِ وقبل عُروبها فَافْعَلُوا)) ثم قرّاً: ﴿ وَمُسِّمَعُ بِحَمْدِ وَسِّكَ وَقِبَكَ عَلَيْهِ وَسِّكَ مِحَمْدِ وَسِّكَ عَبْدُ وَسِّمَةً بِحَمْدِ وَسِّكَ عَبْدُ وَسُلَامًا)

(رواہ البخاری و مسلم والترمذی و ابوداؤد)
جزین عبدالله المنظم البخاری و مسلم والترمذی و ابوداؤد)
جزین عبدالله المنظم الله عليه و سلم
نے قرایا "تم اپنے پرورد گار کوعیاں دیکھو گ" ۔ ایک روایت میں ہے :
ہم رسول الله المنظم کے پاس بیٹے ہوئے تھ "آپ " نے چود حویں رات
کے چاند کی طرف دیکھ کر قرایا : "تم اپنے رب کی طرف دیکھو کے جس طرح
اس چاند کو دیکھ رہے ہو اور اس کے دیکھنے میں کوئی دائت محموس نہیں
کرتے۔ اگر تم اس بات کی طاقت رکھو کہ تم سورج نظنے اور غروب ہونے

ے پہلے نماز پڑھنے سے مغلوب نہ کردیئے جاؤتو ایسا ضرور کرو۔ پھر ہے آیت پڑھی : "اور تشیح بیان کرواپنے پروردگار کی سورج نگلنے اور غروب ہونے سے پہلے"۔ ( بخاری بھسلم 'تر ٹری 'ابزداؤد)

(٢) عن ابي ذر الغفارى الركي قال: سائتُ رسولَ الله صلى الله صلى الله عليه وسلم: هل رأيتَ ربَّكَ؟ قال ((نورُ 'أني أراه؟)) (رواه مسلم)

حضرت ابوذر خفاری النظیمی روایت کرتے میں کہ میں نے رسول اللہ ملی الله علی الله علیہ و ملم ہے وریافت کیا: "کیا آپ گائے اللہ علیہ و ملم اللہ اللہ وہ تو تورہے "میں اسے کی تحرد کیتا؟"۔ (مسلم)

(r) عن مسروق قال: كنتُ متكفّاعند عائشة (السِّيَّةِ اللَّهِ السِّيَّةِ السِّيَّةِ السِّيَّةِ السَّمَةِ السِّيَّةِ السَّمَةِ السَّمِيَّةِ السَّمَةِ السَّمِيَّةِ السَّمَةِ السَّمِيَّةِ السَّمِيَّةِ السَّمِيَّةِ السَّمِيَّةِ السَّمِيَّةِ السَّمِيِّةِ السَّمِيرِيِّةِ السَّمِيِّةِ السَّمِينِيِّةِ السَّمِيِّةِ السَّمِيقِ السَّمِيِّةِ السَّمِيلِيِّةِ السَّمِيِّةِ السَّمِيِّةِ السَّمِيِّةِ السَّمِيِّةِ السَّمِيِّةِ السَّمِينِيِّةِ السَّمِيِّةِ السَّمِيقِ السَّمِيِّةِ السَّمِيِّ فقالت:يااباعائشة 'ثلاثُ مَن تكلُّم بواحدةٍ منهن فقَد أُعْظِمُ على اللُّه الفِريَّةُ \* قلتُ:ما هنَّ؟ قالت: مَن زعَم انَّ محمَّدًا صليّ اللَّهُ عليه وسلّم رُآى ربَّهُ فقَد اَعْظُمَ على اللَّهِ الفِرينَةَ 'قال: وكنتُ متكفًّا فحلستُ فقلتُ : يا امَّ المُوُمنين أنْظِرِينِي وَلا تَعْجَلِينِي ' أَلَمُّ يَعْلُ اللَّهُ عَزُوجِ لِ ﴿ وَلَقَدُوا ٓ مَّ بِالْأَفْقِ الْمُبِّينِ ﴾ ؟ ﴿ وَلَقَدُوا مُ نَوْلُهُ أَكُولِهِ ﴾ فَقالت: انا اوّلُ لهذه الأُمّةِ سأل عن ذلك رسولُ اللَّهِ ﴿ إِنَّ فَقَالَ : ((انَّمَا هُوجبريلٌ \* لَمُّ أَرَّهُ عَلَى صورتِهِ الَّتِي خلِّقِ عليها غيرَ هاتين المُرَّتَين 'رأيتُه' منهبطامن الشماء ساداً عِظَمْ حُلْقِهِ مابين السّماء الى الارض)) فقالت: أوَّلُمَّ تسلَّمعُ انَّ اللَّه يقول: ﴿ لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُوَ هُوَيُدُرِكُ الْأَبْصَارُوَهُوَ النَّطِيْفُ الْخِبِيْرُ اللهُ مَا مَا مُعَمَّ انَّ اللَّهُ يقول: ﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَرِأَنَّ يُكَلِّمُهُ اللَّهُ إِلَّا وَحَيَّا أَوْ مِنْ وَوَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُوْمِيلَ وَشُولًا فَيُوْحِيَ

بِإِذْنِهِ مَايَشَاءُ إِنَّهُ عَلِي حَكِيمٌ

قالت: ومن زَعم انَّ رسولَ اللَّهِ اللَّهِ كَتُمَ شيفًا مِنُ كَتَابِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللِهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ الللِهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْ

(رواه البخاري ومسلم والترمذي)

مروق مان كرتے ميں كد : من معرت عائشہ التيك اك إس كليداكات بیٹیا تھا کہ انہوں نے فرمایا: "اے ابوعائشہ (مسروق" کی کنیت) تین ہاتیں الی ہیں کہ جو کوئی ان میں ہے کوئی ایک بات بھی کے تواس نے اللہ پر بہت بدا جموث باندها" \_ مِن نے کہا: وہ کیا بین؟ (مطرت مائشہ ﴿ نے) فرمایا: "جس کی کابیر خیال ہو کہ صفرت محمد علاق نے اپنے رب کو دیکھا ہے تو اس نے اللہ پر بہت ہوا جموث إندها"۔ سروق" كيتے ہيں: بس تكيد لكائے موت تما ' ربيس كر) من سيدها موكر بينه كيا وركما: ام المومنين المحرية ' ذرا میری بات تو سنتے اور جلدی نہ سیجئے مکیا الله عزوجل نے بد نہیں فرمایا: (ترجمہ)"اور اس نے اس کوروش افق پر دیکھاہے"۔"اور ایک مرتبہ پھر اس نے (مدرۃ المنتیٰ کے پاس)اس کوا ترتے دیکھا"۔اس پر حفرت عائشہ " نے فرایا: "اس امت میں سب سے پہلے میں نے عی رسول اللہ واللہ ے اس بارے میں دریافت کیا تھا تو آپ کے فرمایا تھا: " بیہ تو جبر ل ( کاذ کر ) ے۔ میں نے اے ان کوان کی اصل صورت میں جس پر انہیں پیدا کیا گیا ہے' ان دو مواقع کے سوام بھی نہیں دیکھا۔(ان دومواقع پر) میں نے انہیں آسان سے نیچے اتر تے دیکھا'اوران کی عظیم ہتی زشن و آسان کے درمیان ساری فضارِ چِھائی ہوئی تھی"۔ پھر(معرت عائشہ نے) فرایا: "کیاتم نے اللہ تعالی

کایہ فرمان نمیں سنا؟ (ترجمہ)" نگاہیں اس کو نمیں پاسکتیں اور وہ نگاہوں کو پا لیتا ہے۔ وہ بڑا پاریک بیں اور پافچرہے"۔ اور کیا تم نے اللہ تعالی کایہ ارشاد بھی نمیں سنا؟"اور کمی بشرکا یہ مقام نمیں ہے کہ اللہ اس سے کلام کرے گریا تو وی کے طور پر' یا پر دے کے پیچھے ہے' یا یہ کہ ایک فرشتہ بیجے اور وہ اس پر اللہ کے إذان سے وی کرے جو بچھ اللہ چاہے ' بیٹینا وہ بلند مرتبت اور صاحب محکم سید "

المعترت عائشہ فی مزید) فرایا : "اور جس کسی کا یہ خیال ہوکہ
د سول اللہ الطابع نے کتاب اللہ میں ہے کوئی بات چھپائی ہے تواس نے بھی
اللہ تعالی پر بہت بواجھوٹ گھڑا 'کیونکہ اللہ تعالی تو یہ فرما تا ہے : (ترجمہ)
"اے رسول 'جو پکھ آپ کی طرف آپ کے پروردگار کی جانب ہے نازل
بواہے 'وولوگوں تک پنچاد ہیں' اور اگر (بالفرض) آپ نے ایسانہ کیاتو آپ
نے اس کی تیفیری کا حق اوانہ کیا"۔ پھر فرمایا : "اور جو کوئی یہ گمان رکھتا ہو
کہ وہ آنے والے کل کے طالات بتا سکتا ہے اس نے بھی اللہ پر بہت بوا
جھوٹ بائد ھا کیونکہ اللہ تعالی کا ارشاد ہے : (ترجمہ) "کہ دیجے کہ اللہ کے
سوا آسانوں اور زہن میں کوئی غیب کا علم نہیں رکھتا "۔

(بخاری مسلم ازندی)

(٣) حدّ ثنا الشّيباني قال: سالتُ زِرَّبنَ حُبَيشٍ عَن فولِ اللّه عزّوجل ﴿ فَكَانَ قَابَ فَوْسَيْنِ أَوْ اَدْنَى ﴾ قال: "اَخْبَرنِي ابنُ مسعوداتُ النبتَّ صلّى الله عليه وسلم راكي جبريلَ له يستُّما تُوجناح" (رواه مسلم) مِين شِيانٌ فَيْمَا لِكُرِين حبيشٌ حالله تَعالى كاس فران

ہیں جیائی تے تایا کہ میں نے زرین حبیش سے اللہ تعالی کے اس فرمان کے بارے میں دریافت کیا کہ (ترجمہ)" یماں تک کہ دو کمانوں کے برابریا اس سے بھی کم فاصلہ روگیا"۔ تو انہوں نے کما: "جمجھے حضرت عبداللہ بن مسعود" نے تنایا کہ نبی اکرم بین ہے نے جبریل علیہ السلام کو اس صورت میں دیکھاکہ ان کے تید سوبازو تھ"۔ (میج مسلم)

# معراج \_ معلق السين الك كي وايت الي اقتباس

...قال ( ( ( ) فرحمت اللي موسلي فأخبرته 'قال: راجع رَبّكة 'فان أُمّقك لا تُعلِيقُ ذلك 'قال: فراحمت رئي 'فقال: هي عمك وهي خمسون 'لايُسَدَّلُ القولُ لد في قال: فرجعت اللي موسلي 'فقال: راجع ربَّكَ ' فقلتُ: قلداستحبَيْتُ مِن رَبّي ....مَتَقَطِيد

## سدرة المنتلى كيفيت اور معراج كے تحفول سے متعلق ابن مسعود كى حديث

عن عبد الله قال: لمّا أُسْرِى يوسولِ الله عنه انتهى به الى سدرة المنتهلي وهي في السّماء السّادسة اليها يُنتهى ما يُعْرَجُ به من الارض فيُقبَضُ منها واليها يُنتهى مَا يُهْبَطُ به مِنْ فوقِها فيُقبَض منها قال: ﴿إِذْ يَعْشَى السِّدْرَةَ مَا يَعْشَى ﴾ قال: فرائلٌ من ذَهَب قال:



مركزى الجمر في ألفران لاهود کے قیام کامقصد منبع انمان --- ادر--- سرحتمرُ تقين ور سہ حکیم فران مجیم سے علم و حِکمت کی پرتشپیرواشاعه ى كُائْسِ <u>لى كۇ</u>نىيغام بىرى سىجدىدا كان كى ايم عومى تورى بارىيا پروجائے اسلام كى نت أةِ أنبير ادر علبه دين حق كے دوراني کی راہ بموار ہوکیے ومَا النَّصَرُ إِلَّامِنْ غِنْدِاللهِ